

مدارس البنات وهذه المطالب

...the ...

هكذا من الاصل

محمد علي حسن الدين

يكسها اليوم

حرف و افكار

وطن الخوف والشعور الخفاء

أهم أحداث
اليوم في
التاريخ

اليوم الثلاثاء السابع من أبريل والسابع والتسعون من عام ١٩٨١ م ويقي على نهاية العام ٢٨٦ يوماً .

أهم أحداث التاريخ في مثل هذا اليوم :

١٥٠٩ - فرنسا تعلن الحرب على البندقية .
١٦٢٥ - انشا الهولنديون ديربان جنوب افريقيا .
١٧٨٩ - السلطان سليم الثالث يتسلم منصب الباب العالي .
١٩٢٦ - اول محاولة لاغتيال موسوليني في ايطاليا .

١٩٣٤ - المهاتما غاندي يوقف حملة العصيان المدني في الهند .
١٩٣٩ - ايطاليا تغزو البانيا .

١٩٥٢ - انتخاب داغ همرشولد سكرتيراً عاماً للأمم المتحدة .

١٩٦١ - الجمعية العامة للأمم المتحدة تندد بسياسات جنوب افريقيا في اقليم جنوب غرب افريقيا .

١٩٧٥ - طائرة فيتنامية جنوبية تهاجم قصر الرئاسة غير أن الرئيس نغوين فان ثيو لم يصب بأذى .
١٩٧٨ - الرئيس الأمريكي جيمي كارتر يعلن قراره بإجراء صنع قبلة النيوترينو .

١٩٨٠ - الزعيم الإيراني آية الله الخميني يعلن أن الرهائن الأمريكيين سيطلقون في أيدي الطلبة بانتظار اتخاذ قرار من قبل البرلمان بشأن مصيرهم .

حكمة اليوم :

يتم التوصل الى الكمال بشكل بطيء لانه بحاجة الى يد الزمن .

فولتير - كاتب فرنسي

(١)

الوطن ؟
وكيف لي ان اقبض على هذا المهر الشارد في بيرة موصولة لقلوبنا ؟
وانا غير ثابت ، مثل رقصة الشمس على اعمدة الريح

(٢)

صوت

لاتني اعلم انه ما من احد في العالم ، سوف يموت بدلا عنى فانتى عينا اذخر الخطى الموصلة اليك .
انت البعيدة كطرف الصحراء ، وانا الساكن اليك على الرمال المتحركة .
(من كتاب السير على الرمال المتحركة)

(٣)

- حين تغيب عنك الاشياء ، وتشتاق اليها ، كيف تستحضرها ؟
- استحضرها بالكلمات .
- ومن اين تأتي الكلمات ؟
- تأتي من نبع الاحلام .
- ان :
لا شيء يضعي . وكل شيء يتحول .
يكون الوطن مدنا وقرى ، وماء وهواء ونارا .
ويكون شوارع وجبال وانهارا واودية .
يكون انت ويلي والعسكري . ويكون اللص والشاهد ، والوردة ويكون الوطن هو العلم والشهيد ...

ثم تنفتحت الاشياء ، وتتاكل ، تتسرب الاشياء من بين الاصابع ، كالزهر ، او كالهواء .
فيصبح الوطن لا وطن له .
فجأة يسقط على الاشياء ستار كثيف شبيه بالليل (والليل حرامي كما يقول الشاعر . اي الليل لص يسرق منك النهار) .

والليل شبيه بالحبر ، تتساوى فيه التفاصيل اذ تلتقي ، وتبدأ البدايات التي لا تنتهي .
تبدأ البدايات التي تبدأ دائما .
وتتعد الخليفة .

(٤)

- في هذا اللعب التاريخي .
اين تكون ايها الشاعر ؟
- اكون هنا تقريبا اكاد واوشك الى جانب الروح وفي غسق الولادة .

(٥)

يقول الشاعر انه في زمن الحجر تطلع نبتة الشعر انه في سماء الحجر ، تبرز نجمة الشعر .
وانه في القلب - الحجر ينضض عصب الشعر .
وانه في الشجر - الحجر ، يرتجف غصن الشعر .
وانه على الفصن - الحجر يغرد عصافير الشعر .



رذ سعة الارض .

(٦)

- وماذا يقول المغني ؟
- انه يقول :
في الليل
اذا انطفأت عين الاشياء
يتبدى اثنان
بوجداني
القمم الاول والثاني ..

(٧)

حين يسقط كل شيء . يعيد الشاعر ابتكار العالم . انه يبتكر الطفولة الضائعة . والزمن المفقود . ينسج الوطن لمفتكك ، وينفخ من روحه في اجساد الموات ، ويعيد الى التكوين ، ما تاكل في الزمان ، وما تاتر في المكان . فالشاعر جالس في سر الاشياء ولا خوف على وطن يبدع الشعراء لا خوف عليه من الاندثار ، لانه يبدعه هؤلاء الشعراء ، بدورهم . والشاعر دائما جالس بين حرفين : بين الكاف وبين النون . انه كما يقول :

(٨)

وماذا يقول الشاعر
- انه يقول :
في فوضى هذا العمل الخلاب حيث الشعر يوجد بين الاسماء وحلو
ان اتقدم للصخرة اسأله :
هل انت انا ؟
اتخيل ان الصخرة جالسة .
في أسفل عين الطفل الباكي .
في مجرى النبع
قأحركها
اتخيل ان الصخرة
وقت اعمى
ينفض فوق الأشياء .

(٩)

في فوضى هذا العمل الخلاب
في الفجر السادس بعد الطوفان
فوق حطام النورس
والانسان
اشرب نخبك
ايتها الصخرة

(١٠)

يقول الشاعر ايضا :
كن القا وابكر قصيدة وامض

إعلان بيع مزرعة

يعلن أصحاب مزرعة "روضه الروبحة" المعروفة ببلدة اشقر عنه رغبتهم في بيع مزرعتهم التي تعتبر من اهم الرياض بمنطقة الوشم .

وتحتوي على ثمانية آبار ارتوازية بعضها يعمل حاليا ، والبعض لم يستغل بعد .

علما بأنها بموهب صك شرعي

الارتباط : الرياض تلفون ٤٧٦٣٢٣٥
اشقر : ١٦٤٢١١٠٠

عالم اليوم

القوة المالية العربية :

سلاح جديد يجب اخذه بعين الاعتبار

ان الدارس لتطورات الوضع الاقتصادي العالمي وتأثيراتها على مراكز مختلف الاطراف الدولية اقتصاديا وكذلك سياسيا واستراتيجيا يلاحظ من ابرز ما يلاحظ ، التغيير الحاصل داخل النظام الاقتصادي العالمي خاصة منذ بداية الازمة الاقتصادية لسنة ١٩٧٣ واستقالة البلدان المنتجة للبتترول للمطالبة بحقوقها كاملة والسيطرة على ثرواتها الوطنية مما اسفر عن تحول هام في القوى المالية الدولية .

ومن اهم نتائج هذا التحول بروز البلدان المنتجة للبتترول كقوة مالية دولية مستقلة لها وزنها في الساحة الدولية لاستقلالها اهم عناصر التأثير على السياسة الدولية . ان تحكم هذه البلدان في تزويد العالم بالبترونية كما تؤثر بصفة مباشرة على المنافسة الاقتصادية العالمية بما تمتلكه من عائدات مالية هامة جدا يمكن لها ان توظفها في الاستثمارات الدولية وان تنافس بها القوى المالية الغربية او تدعم بها اطرافا دولية ضد اطراف اخرى .

وتزايد اهمية الدور المالي العربي :
وقد جاء في تحليل مفيد جدا لهذه التطورات الاقتصادية للمعهد الفرنسي للعلاقات الدولية الذي نشر اخيرا تحت عنوان "موسم ١٩٨١" تعاون لم حرب الاقتصادية ان البلدان العربية المنتجة للبتترول أصبحت تلعب دورا داخل النظام المصرفي الدولي لتتأثر اهميته وموارده هذه البلدان المالية . وان البنوك العربية أصبحت تتصارع بقوة ولكن ببطء ، بوتفاقت كانت لحد الان حركتها على المؤسسات المالية الغربية . ويعني ذلك تزايد مقرة هذه البلدان العربية على مراقبة التصرف في الموالف المالية التي تمتلكها بعد ان كانت فيما مضى تعهد بهذه المهمة لمؤسسات مالية امريكية واوروبية .

وقد دعمت هذه البلدان بصفة تدريجية دورها في التصرف في عائداتها من البترو دولارات لاسباب عدة منها على سبيل الذكر لا الحصر ، تلبية سعر الدولار والمساكن التي تصيب هذه البلدان بسبب ذلك ، وتجديد الموجودات الايرانية من طرف السلطات الامريكية . مما حدا بهذه البلدان الى مزيد من الحذر والتري في اتيان اموالها لدى البنوك الدولية وتوظيفها في مختلف انحاء العالم ومن بين الاحتياطات التي تتخذها يمكن ان نذكر :
- التراجع في عدد البنوك التي تتعامل معها على الاقل بسبب ضخامة المبلغ المالية التي تتصرف فيها ، فالمملكة العربية السعودية مثلا تتعامل بانتظام مع عدد من البنوك يقرب ١٥٠ او ٢٠٠ بنك .

- الاعتماد بتنوع وسائل توظيف هذه الاموال للحد من تأثيرات المخاطر التي قد تحدث . وقد انخفضت لذلك نسبة اموال المودعة في البنوك الامريكية مثلا .
- مراقبة استعمال الاموال المودعة لدى البنوك مراقبة دقيقة . ثم زيادة عدد تلك المودعات في البنوك العربية .
- اضيق هذه البلدان لتفضل القيام بنفسها بتوظيف فسط مزايا من فوائدها المالية في عمليات بنكية تتصرف عليها بنفسها .
- وفي هذا الصدد نجد ان الكويت هو اول بلد جهن نفسه بالمؤسسات المالية على ادارة فوائده المالية بصفة مباشرة . ويتصرف الان مباشرة عن طريق مؤسسة هذه في نسبة توفيق ٥٠ بالمائة من عائداته المالية . كما ان المملكة العربية السعودية التي تعتبر من البلدان المحافظة في ميدان الاعمال المالية المذكورة . تبدو عازمة اكثر فلكثر على اتباع المثل الكويتي .

كيفية استعمال هذه القوة المالية :

وما لا شك فيه ان للوطن المالية الوافرة التي تمتلكها البلدان العربية المنتجة للنفط والنفط بلغت سنة ١٩٨٠ مقدار ١٢٠ مليار دولار والتي قد ترتفع اكثر فلكثر خلال السنوات القادمة ، تحت وتوسع بصفة كبيرة على نمو ودعم القوة المالية العربية خاصة وان هذه البلدان مفرقة العزم على استقلال مواردها المالية احسن استغلال ويبدو ذلك مثلا في اشرائها لكثيرات كبيرة ومتزايدة من الاسهم والسندات وتوظيفها على التوظيفات القصيرة المدى التي كانت تمثل الجزء الاهم من وادعها .

ومن بين نشاط المستثمرين العرب نجد المملكة العربية السعودية والكويت اما الاستثمارات فتتعلق بالاسهم المصرفية ، واسهم الشركات البترولية والمعاملات وغير ذلك . واول بلد في ترتيب البلدان التي تجذب رؤوس الاموال العربية هذه الكويت ويملك القليل ان سنة ١٩٨٠ تميزت بكتشاف البتروبولات للبحرين مما يدفع موقف هذا البلد ازاء منافسيه الامريكيين والاوربيين في سباقهم للتأثير على الازمة التي يوجدون فيها الان . فقد ارتفعت الودائع المصرفية الاجنبية في الكويت الى اربعة مليارات ٩ مليارات دولار خلال الثلاثة اشهر الثلاثة من سنة ١٩٨٠ واهم هذه الودائع تاتي من بلدان النفط العربية . فعند ربيع سنة ١٩٨٠ اشترى المملكة العربية السعودية شهريا ومباشرة من المملكه المركزي الياباني بما قيمته ٢٥٠ مليون دولار من الودائع الحكومية اليابانية كما ان تلك الاسهم اليابانية المستثمرة من طرف الجانب الذي اشترتها هذه البلدان العربية . وقد اشترى الكويت مثلا . عن طريق بنك سويسري . عدة ملايين من اسهم شركات هيتاشي وكوبوتا ، التي درجة انه اصبح يحتل المرتبة الرابعة في ترتيب المساهمين في شركة هيتاشي والمختصة في شركة كيويتا وقد بلغ مجموع استثمارات بلدان النفط العربية في اليابان ١٥ مليار دولار سنة ١٩٨٠ . في حين لم يتم الا استثمار ١٠ مليارات دولار في الولايات المتحدة الامريكية سنة ١٩٧٨ . وتبقى الولايات المتحدة الامريكية بعد اليابان بغضبة للاستثمار التي تم استثمارها هذه السنة . وقد اشترى رجل اعمال كويتي - حصصا هامة في راسمال عشر شركات بترولية امريكية كما يمتلك الكويت اسهما عديدة في شركات تكساكو ، موبيل ، اكسون ، ستاندار اولف كلفورنيا . وحصة هامة في راسمال شركة الطيران "دايستر" ايرلاينز ويمتلك كذلك ٤.٩ بالمائة من راسمال العشرين بنك امريكا الاول .

وفيما يتعلق بالمملكة العربية السعودية يمكن ان نذكر كمثل انه من بين الاستثمارات السعودية الخمسة عشر التي احصتها وزارة التجارة الامريكية بالبنية لسنة ١٩٧٩ . هناك ثمانية استثمارات تتعلق بشركات عقارية ويتأثر البنية في استثمارات في القطاع المنجمي . ومن جهة اخرى تميزت سنة ١٩٧٩ ببروز البنوك المركزية للبلدان النفطية العربية في اسواق الذهب . فلم تشرع هذه البلدان كل كسبة الذهب تقريبا التي ياتها الخزانة الامريكية خلال شهر يوليو واغسطس ١٩٧٩ كما اشترت هذه البلدان ١٥٠ مليون الذهب سنة ١٩٨٠ واشترت كذلك بحوالي مليونين من الشركات الفرنسية جزءا من شركة الشاتليني في باريس (مقرى للفوتيس ، وعطلة للديو ، وقاعة ميمتا النورمديني) ولكن ما يلفت الانتباه بالخصوص زيادة عن شراء البنوك والاسهم والعقارات في عدة بلدان ، هو الدور الذي اصبح تلعبه البنوك العربية في اسواق رؤوس الاموال الدولية . وخلال الاشهر الاخيرة يلاحظ انه وراء كل قرض هام قدم لبلد عربي نجد مؤسسة مالية عربية كما في هذه المؤسسات او بعضها وسعت جغرافيا في نشاطها بتأسيسها في فرنسا بلدا للاندلس ككازابل والمجر والمساهمة في مؤسسات تابعة لهذه الدول وقد اشترى الكويت مثلا ١٥ بالمائة من راسمال شركة فوكسلان في البرازيل .

القوة المالية تضاعف لقوة النفطية :

وهكذا فن ، نرى ان قوة البلدان العربية المنتجة للنفط التي كانت تترك بالخصوص في سيطرة هذه البلدان على اهم الموارد النفطية في العالم تضاعفت ببروز هذه القوة المالية . وترتكز هذه القوة على عائدات مالية هامة ٣٤٠ مليار دولار في نهاية سنة ١٩٨٠ اي ما يعادل مجموع الناتج المحلي الخام لبلدان امريكا الجنوبية . وهي عائدات ما انفكت تنمو وتزداد بفضل كون جيل من خبراء التصرف للحرب المعتمدين . وذلك ما يبين الدور الهام الذي تلعبه هذه القوة المالية العالمية العربية سياسيا واقتصاديا على الصعيد العالمي ..

مكتب "الرياض" بالرياض

يسر شركة بريتون العربية السعودية لصناعة الرخام ان تعلن

استثمارها الجديدة لتسجها من رخام

رويات



استثمار الرخام

أولاً : سعة المبيعات من رخام التصاريح :

مقاس : ١٥٠ X ٦٠ X ٣٠ سم أو ١٥٠ X ٦٠ X ٣٠ سم

من اللون الصبغى والاسود ٧٢ ريال

من اللون الابيض "بلا تو" ٧٦٥٠ ريال

ثانياً : سعة الدرج الكامل :

مقاس : الناصب ٣٠ X ٣٣ X ١٢٠ سم والقائد ١٥ X ١٥ X ٣٠ سم

من اللون الصبغى والاسود ٦٨٥٠ ريال

من اللون الابيض "بلا تو" ٧٢ ريال

ثالثاً : استثمارات تسليم مصنعة بالمنطقة الصناعية بجدة بحجمه على ظهر السيارة ويمكن البيع بهذه الاسعار على أساس تسليم الرخام في أي مكان بجدة بشرط ألا تقل الكمية عن حمولة سيارة كاملة رافعاً : مصنعة على الاستمرار لتزويد جميع أنواع الرخام للأرضيات والواجهات والحدائق والاعمدة والدرج والعملاق والبراطيش وميزانك لدرجك رجب لمقاسات والمكانات المطبوعة والست في صور الاسعار المستأ علاه .
حامساً : تزيين لمداخل ومخارج بدارك لتسوية الشركة : المنطقة الصناعية بجدة
سـ ٦٠٦٠٠٠ تلفون ٦٤٤-٦٢٧ بدياً : بريتون عرب
تلكس : ٤٠١٢٨٢ ستون أس مـ

تويوتا كريسيدا أنت تصيد

جوائز لجميع المشتركين



وبالإضافة إلى هذا، فإن كل من يشتري سيارة كريسيدا خلال فترة فرصة الملايين يفوز بساعة نيند موديل أوميغا.

باجسير / OMEGA

الجائزة الخامسة : خمس جوائز نقدية قيمة الواحدة منها ٥٠,٠٠٠ ريال

للفائز الواحد الذي يشتري كريسيدا الجديدة موديل ٨١.

الجائزة السادسة : ست جوائز نقدية قيمة الواحدة منها ٢٥,٠٠٠ ريال

للفائز الواحد الذي يشتري كريسيدا الجديدة موديل ٨١.

اشتري كريسيدا ٨١ واربح مليون ريال

احتفالاً بمرور ٢٥ عاماً على تأسيس فروع تويوتا في المملكة ستقوم شركة عبد اللطيف جميل بتقديم جائزة نقدية قدرها مليون ريال للفائز من بين الحظ السعيد ٨١. وما عليك لتكوين من أصحاب الحظ السعيد إلا أن تشتري كريسيدا الجديدة موديل ٨١ في الفترة



الواقعة بين ١ جمادى الثاني و ٢٩ رجب، الموافق ٥ أبريل و ٢ يونيو. وفور شرائك لكريسيدا ٨١ الجديدة يقوم

أحد فروع شركة عبد اللطيف جميل أو وكلاء تويوتا المعتمدين بإدخال اسمك في فرصة الملايين وعندها تصبح مرشحاً للفوز بالجائزة الأولى وقدرها مليون ريال نقداً. يعلن عن الفائزين في ٢ رمضان المبارك، الموافق ٣ يوليو من العام الحالي.

الجائزة الثانية : جائزتان نقديتان قيمة الواحدة منها ٢٥,٠٠٠ ريال

تقدم جائزة نقدية قيمتها ٢٥,٠٠٠ ريال لكل من الفائزين الاثنين اللذين يشتريان سيارة كريسيدا الجديدة موديل ٨١.

الجائزة الثالثة : ثلاث جوائز نقدية قيمة الواحدة منها ١٠٠,٠٠٠ ريال

تقدم جائزة نقدية قيمتها ١٠٠,٠٠٠ ريال لكل من الفائزين الثلاثة الذين يشترون سيارة كريسيدا الجديدة موديل ٨١.

الجائزة الرابعة : أربع جوائز نقدية قيمة الواحدة منها ٧٥,٠٠٠ ريال

للفائز الواحد الذي يشتري كريسيدا الجديدة موديل ٨١.

فرصة الملايين احتفالاً

لمن يريد ملكيوتيرا

تويوتا تحتفل بعامها الخامس والعشرين

يسرنا ان نقدم لكم
جوائز تويوتا هذه لتقول
لكم شكراً لانكم جعلتم
تويوتا أكثر سيارات مبيعا في
المملكة ولتطريكم سبيبا
وجيها آخر لشراء
كريسيدي ٨١ - ان
كريسيدي اليوم هي
أكثر سيارات
الركاب شعبية
في المملكة،
فهي
تنطق

برومة التصميم، ومتمعة الراحة - فاذا اردت ان تعطى
نفسك الفرصة لان تصبح ملكوتيرا ساج الى اقرب
وكيل معتمد لسيارات تويوتا واشتر كريسيدي ٨١.

الكمية محدودة



ان الكمية المتوفرة
من كريسيدي ٨١
محدودة ومن المتوقع
ان تباع بسرعة لم
يسبق لها مثل -
انشاء نتيج لك
بجوازنا هذه فرصة
منظمة النظر
فاغتنمها عساك
ان تكون من
اصحاب المحظ السعيد.

مهرجان الجوائز

يجري الفرض في ٢١ شعبان، الموافق
٢٢ يونيو، وتعلن النتائج في ٢ رمضان
المبارك الموافق ٣ يوليو.

اشترت في فرصة الملايين
التي تجرته تويوتا
وكن احد الفائزين
بجائزة الملايين ريال
او قيمة من الجوائز
المقرية.

شروط الاشتراك في فرصة الملايين

- ١ - اشترت في الفرصة فقط كل من يشترى سيارة
جديدة موديل كريسيدي ٨١.
- ٢ - يجب شراء كريسيدي وتسجيلها في الفترة الواقعة
بين ١ جمادى الثاني و ٢٩ رجب الموافق ٥ ابريل و ٩ يونيو.
- ٣ - يعطى كل من اشترى في الفرض مجازات وعاب الفرض
الكل من يشترى كريسيدي جديدة موديل ٨١.
- ٤ - للحصول مجازات على ساعة موديل اوميجا اذهب
الى وكيل اوميجا المعتمد، وامضه معك اوراق تسجيل
السيارة، والفاشورة، والكوبون الخاص.
- ٥ - مع كل من يرضى الاشتراك بالفرض ان يقوم بتعبئة الكوبون
الخاص واسمها في صندوق خاص لدى احد وكلاء تويوتا
المعتمدين، او ان يرسله بالبريد عاب العنوان التالي:
احتفالات تويوتا بمناسبة عامها الخامس والعشرين
صندوق بريدي ٩٤٨.
- ٦ - جدة: المملكة العربية السعودية
- ٧ - يجب تسليم جميع الاشتراكات في موعد اقسمه
١٨ شعبان الموافق ٩ يونيو.
- ٨ - لا يحق لجميع الموظفين العاملين لدى شركة تويوتا
وشركة عبد اللطيف جميل ووكلاء تويوتا المعتمدين
ولا أفراد عائلاتهم الاشتراك في هذا الفرض.
- ٩ - لا يحق للشخص الواحد أكثر من اشتراك واحد فقط.
- ١٠ - يعلن عن أسماء الفائزين في المصنف بعد إجراء القرع.
- ١١ - يجب استلام الجوائز الفائزة خلال شهرين من تاريخ إجراء القرع.

تويوتا

كل ما تتمناه... تويوتا تدركه

عبد اللطيف جميل
الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية

بيو بيل تويوتا الفضلي

100-443887-100

نتقام عند البطول

مستوفیہ

[illegible]

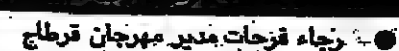
ثانياً ، يلقى وفق المخبر في
 ثانياً ، يعدا الذي لدى نو
 ثانياً ، وأشراف عبد القوي
 ثانياً ، تنقية لكان اقتبل
 ثانياً ، تصويرية وفق المخبر
 ثانياً ، جوا علماً نو
 ثانياً ، فاستاء بما يلائم
 ثانياً ، جولييسية كما افه
 ثانياً ، التقنيون في التاجير
 ثانياً ، الموضوع نو في
 ثانياً ، على العمل .. ومن
 ثانياً ، اذى اتم بصفا
 ثانياً ، كة قبرى ..
 ثانياً ، المخاطر دون وق
 ثانياً ، ساية .. قفلا ..
 ثانياً ، نوال عليه الرضا
 ثانياً ، بة عادل وهو نو
 ثانياً ، قلشة ، ربما تفك
 ثانياً ، رة الهامة انقت

اذيت. فغسله
 ما تلقوا الغرض على
 لية في ي بعد مشهد الطرفة
 سئلوا من خالدهم
 .. هذا شي عجب
 يغار به من عالى هو الذى
 الصلبة وهم تظنوا
 لل موت ؟ ؟
 الجلي في للعمل
 تحامل (تأخذ) العمل
 حقيق ينسخ للكرين
 اذا اين الاخلاص
 الوثاق والمستند
 عادة تحفظ في مكان
 ول موقف يستند مش
 المسألة كما السابق
 لوست لهوب تجوز
 عرى حساب الجوار
 ..



١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠

« البعث الكبير عبيد »



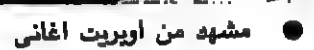
لكن ما هي متطلبات المهرجانات الصيفية في تونس وخاصة مهرجان قرطاج الدولي؟

المهرجانات الثقافية التونسية قد اخذها من تجربة أوروبا الشرقية والغربية. فبعد الحرب العالمية الثانية وفي عهد كان يبدو عهد سلام وفاق ظهرت صورة في القرب لنشر الثقافة الكلاسيكية، لذلك تركزت وتوسعت المهرجانات، ومن أبرزها وأهمها اليان مهرجان القنطين بفرنسا الذي برز سنة ١٩٤٧ وتاخر في السبعين في تونس المهرجان سينبوليتو استرطوبية اوسو بقرعة الشون الثقافية. واستوسدنا كذلك نتجوا من الثقافة الي بروت في فرنسا من وصول لقرعة وفلاو. وفي عهد محمد البشير عندما عهد (الجنرال دي غول) سنة ١٩٤٩، لوح تقتصر في البداية على استيراد المثال فقط، بل كذلك (الرياضة الثقافية) - أي - فريزلي - فكانت طلائع الفنون والعروض المسرحية الفرنسية خاصة الكلاسيكية - تاتي بفراسد البهض ان مهرجان قرطاج هو الامداد لكافة الثقافة استعملوا عندما كانت بعض الفرق الفرنسية تقدم عروضها على مسرح فراسج الاخرى تمجيد اللاتينية ولكن بعد الاستقلال بين الممثلات الفدرى والقائي والسفر

وان اهم ملاحظة يمكن الزايف عليها هي تطور المهرجانات الصيفية في تونس نتيجة وصول لاجل جديد من التشكيلات الثقافية التي اخذوا ان يعطوها (برازيل طلائع) - فمهرجان قرطاج اقدم بعض المظاهر من التاتالين التونسي وتطوره ، نتيجة تهاقاف من العروض

● لقطة من مسلسل البريء بطولة محمود ياسين

تونس : مكتب الرياض : حسن حمادة



يعتبر تأسيس فرقة مدينة تونس الموسيقية العربية مساهمة إيجابية من طرف بلديات العاصمة التونسية لنشيط الحركة الثقافية وإبدانية وبحث اتجاه الموسيقى الذي يمتد على الخلق والإبداع والرافعة. وذلك في فترة تاريخية ممتازة حيث الفتح الموسيقي بالتزامن والتشذيب والاضمحلال، لجأت فرقة بلديتي تونس ١٩٧٧، بحمل على عمله خلصت حركة فنية متكاملة بين «الخلق والإبداع» من شهر مايو ١٩٧٧. بإعلان من طرف البلدية شرح ميثاقها، فتعززت الفكرة بتأسيس فرقة موسيقية الإقليم بإعداد طابع من التراث الموسيقي العربي في ثوب موسيقي جديد يتمثل في «الكتابة كآلة» وذلك بإصلاح تقنيات «البراموسيني» والتنويع الآلي وتوظيفها لفهم الموسيقى العربية دون أن تلتحقها «مميزاتها».

وتتكون الفرقة من أساتذة موسيقى وتلامذة المعاهد الثانوية وطلبة الجامعة وموظفين في مختلف المؤسسات العامة، وهي تتكون على ١٥ طابعا و ٦٥ عضوا موسيقيا بالإضافة إلى بعض العناصر الشابة. تقوم الفرقة بصلة استثنائية عند إنتاج «أدبيات».

ويمكن تصنيف الانتاج الفني للفرقة
مدينة تونس للموسيقى العربية الى ثلاثة
انواع :

١ - التاليف الغنائية المحدثه :

لقد استطاعت الفرقة ان تقدم على
امتداد رحلتها الفنية عددا من الاغاني
الحديثة من تلحين محمد القزويني وحسني
ابن عثمان وهي من كلمات شعراء شبان من

٢ - إعادة كتابة التراث الموسيقي للحسن بن هاني وتميم بن المعز الفاطمي والشابي وكذلك شعراء من التراث العربي العبادي ، سويلمي بوجمعة ، وابو القاسم تونسي مثل : عبد الحميد خريف ، سمير

لقد اعدت الفرقة مكتابة التراث
للموسيقى العربي ، وذلك بادخال انواع
المليفوني (هارموني كمنربوان) على

مقاطع من التراث الموسيقي التونسي مثل
الاغاني القديمة والحان الشيخ خميس
الترنات وعلى اليراحي وكذلك اعادة كتابة
التراث الموسيقي مثل الموشحات القديمة
والحان توفيق الصباغ، سليم الحلو، زكريا
احمد، محمد القصبي، والسيد نزويش .

تعتبر فرقة مدينة تونس للموسيقى العربية اول فرقة موسيقية تونسية تفتخر بانتاج فن «الاوبرا» في تونس واستطاعت ان تقدم «الخصوف الحمراء» (١٩٧٧): تركيب لاشعار محمود درويش، سمح القاسم توفيق زياد، وراشد حسين.

من أغاني الحياة، (١٩٨٠) تركيب
لإشعار أبي القاسم الشابي

تعتبر الادبية سلمى خضراء الجيوسى

أن كل الثورات المسلحة ضد الظلم والقهر تسبقها وتعاضدها حركة أدبية (رومسية) والأمثلة كثيرة ومتنوعة على امتداد التاريخ العربي والعالمي (الثورة الفلسطينية الثورة

الفرنسية ، الثورة الجزائرية ، ومن هذه الزاوية لا يمكن للثورة التونسية على الاستعمار الفرنسي ان تشذ عن قاعدة

انطلاق وتطور الثورات التي تنبع في البداية من اقلام الادب والفن الرومنسي .. لذلك تعتبر اشعار الشلبى والطاهر الحداد وسعيد ام بكى ومحمد الخلوى الهند

الرومنسى للثورة التونسية على القهر

محمد رعاء فحات رسم ملاح مهرجان قوطاج الدولى القادم

توتیس : مکتب الریاض - حسنی حملاہ

العربية والعالمية القادمة إلينا .. ففي ميدان المسرح مثلاً لم تعد البرمجة تقتصر على المسرح الكلاسيكي الفرنسي (موليير - راسين - وكوتوني) بل أصبحت تستوعب

**وتتبع المهرجانات دور خلق التوازن بين الواثق الجماهير من أجل ثقافة وطنية جديدة ،
لأن العروض التي تقدم في المهرجانات الصيفية تؤدي للفنومي بوجه الإثراء والثقافة
التي تتجسد في هذه الفعاليات الثقافية التي تعكسها عن امتداد السنة . ولم
يقتصر الأمر على هذا بل تعدى إلى ما هو أبعد من ذلك حيث تم تنظيم العديد من**

الموسيقى، وذلك مددوا الفكر والمجاعة استلغى التي تعطينا على أمجاد السنة، وفي انتظار ذلك مستحصل المهرجانات الصيفية التونسية مسؤولية ليست من مشمولاتها وتنعنا من الاختصاص، ففي البلدان الغربية لكر مهرجان طابعه واختصاصه مثل الموسيقى والمراثي والمسرح والرقص، ... والوجه الآخر وفق النشاط الثقافي على أمجاد

الموسم ، لذلك تعتبر البرامج الثقافية الصيفية واحدة وسط الصحراء الثقافية والجفاف الفني الذي يسيطر على امتداد السنة .. وهي تتوسع عن وجود نشاط شعبي جماهيري متواصل نتيجة الانقراض للتجهيزات الفنية اكبر مثال عن عدم تعاكس خضنا في الميدان الثقافي اننا

بنيانور قافاقور. شعب ولم بنين مسرحاً واحداً يعرض أو ينوب مسرح مدينة تونس الذي تأسس سنة ١٩٠٧.

ويقول الأستاذ محمد أنه سيشتمل برمجة الموسم القادم على مهرجان جديد ضمن مهرجان قرطاج الصيفي ستنطلق عليه اسم مهرجان قرطاج للربيع وستنطلق في نهاية شهر أيلول ، ويحتوي على حفلات (للمرسلات خليفة ونوي فيري) وعدد من المحاضرات واللقاءات الفكرية والأدبية .

١ - سيرة مع الفخ الفكار التونسي
يمكن لي ان اقول انها تحتوي على :
المرح والمبالي ومهرجان الفنون الشعبية . ورغم ان الترجمة مازالت في مرحلتها الاولى
اما مهرجان قرطاج للصيفي فيحتوى على عدد من الحفلات العربية والغربية ، وكذلك

١ - سيرة مع أبي القحطاني : مؤسس ، بيت بلعزم عدد من الحاشي العتيقة
٢ - سيرة مع المطرية فيروز ،
٣ - مسرحية لغوار الطوشي .

- ١ - سهرة مع لشعر العربي
- ٢ - سهرات مع الفن الشعبي
- ٣ - مهرجان العالمي للفنون الشعبية
- ٤ - سهرة فنية من المغرب
- ٥ - سهرة فنية من الجزائر

٨ - تكريم الفنان التونسي الراحل خميس ترناز .

هكذا في الأصل

أبومساح في النفس الأخير
من الأسم

[illegible]

الخروجي اعتدوا بينما مطرب فواز باقى معه
لما يخصوص خطاب التكليف من التلفزيون
فيقول بأنه وافق التلفزيون على استعجالي
سباعي بند ان قدمتاه ولكن سافرت الى
القاهرة وانالم استلم خطاب التكليف ..
وعلى ايضا على موضوع الممثلات من
الكويت ..
واليك نص خطاب ابو مسالح ..
سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض
المحترم / بعد لشعير الاحترام
اطمعت على ما نشره بجزيتكم الفراء
عند (٤٧٨٨) وتاريخ ١٨/١٥/١٤٠١ هـ
الصحة القلبية على لساني
اشكر لكم والتفتين على هذه الصفحة
مشاركتكم في ايضاح الحقيقة المرة التي
يعاني منها الفنان / القلبي- والمضاد
الكريم ، وبما كانت مسلسلة المرحبان من
ضخالك وظروف قاهرة مررت بياتجها ،
وقد يرد في الحديث المشهور عن لساني
التفكلا التالية :
١ - ان الفنان مطرب فواز وعبد الرحمن
الخريجي عادا الرياض لزيارة الاهل ،
والمصحف الى عبد الرحمن الخريجي وعده
الذي غادر الرياض وأرسل حسب بدي
الزملاء على ابراهيم وصالح العقد وحسن
ابو سبتة بعد الحاحي عليهم توفيقا . اما
مطرب فواز فكان يلازمه حتى نهاية
تسجيل المسلسلة .
٢ - ان التلفزيون وافق على حق هذه
المسلسلة ويجه خذالها ان يون تحديدها
امى سباعي ام مسلسلة من ثلاثين حلقة
والمصحف - اننى قدمتاه للتلفزيون
كسلسلة خطى سافرت للقاهرة قبل ان
تلقى منهم خطاب التعميد بالانتاج
لاشغالي باعمال اخرى .
وتصل هناك اثناء البيروت - زوج
البوصى انه لايد من ليضاح بعض التعمير
والاحداث التي تتطلبها الفصة ، فخذنا
راى الكاتب المعروف نيز حرك والشيخ
محمود البروى ، فافكدا انه فعلا لا بد من
اعادة كتابتها لايضاح ذلك . فتت من هذه
الاعادة بد التعميد والمونتاج ان زادت
عذتها وصاريفها العادوة فتعلق امرنا
تقلل من قبل التلفزيون بيده الحاة لا
اننى فريقت بعد عودتي من استعجالي ان
جانب انتاج سباعيتين مصريتين كانتا
مؤلفر ، فوجئت بكتاب تعميم التلفزيون



الأكثر من مائتي شاب يشاركون في المهرجان الخامس للفنون المسرحية في الرياض هذا الشهر

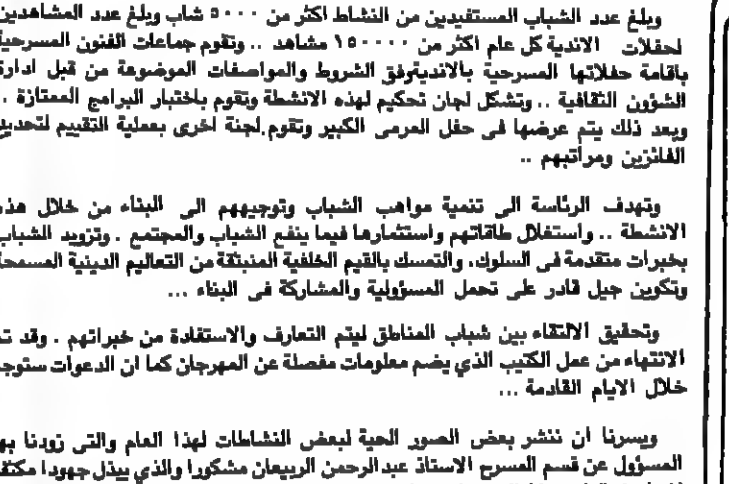
وكانت للمركز الأول والثاني والثالث في الفنون الشعبية ...
وكانت للمركز الأول والثاني والثالث في الموسيقى والغناء ...

وسيمكن للمركز الأول ١٥٠ ريال وميدالية ذهبية والمركز الثاني ١٠٠ ريال وميدالية فضية والمركز الثالث ٥٠ ريال وميدالية برونزية والمركز الأول ١٥٠ ريال وميدالية ذهبية والمركز الثاني ١٠٠ ريال وميدالية فضية والمركز الثالث ٥٠ ريال وميدالية برونزية ... والمركز الرابع ١٠٠ ريال وميدالية فضية والمركز الخامس ١٠٠ ريال وميدالية برونزية ... وميدالية ذهبية ... وسوف توزع في نهاية المسابقة ...

اقترب موعد اللقاء من جديد مع شباب الاندية والأبواب والارصفة التي تلتصق بها الحياة للفترة القصيرة فتصل الحادي عشر من ايلول، ليتم عرض هذه التظاهرات في مسرح المدينة خلال الاسبوع الذي سطره ساجينا بانيان يوم يوم المصطفى بالارسة العام، ويوجد في ساجينا في يوم مهرجانه المصطفى والعباس للثمن المسرحية والتي تنظمه احدى الفرق المسرحية التابعة بالارسة العامة لفرقة الشباب الذي سيكون لها الفرقة من ٢٢-٦٦ جادويو لفرقة الشباب ٢٠١٧ . وسيتكون في شرف الاندية فيصل من بعد في يوم العزير الرئيس الاندية ٢٠١٧ . والذي قد تنظمه موقع الاندية المهرجان في هذا الشهر . وتقيم التظاهرات المختلفة من اداء العلكة والتي تقدم عروضها المسرحية والادبية والشعبية والناشدين الوطنية والشعراء الخشكة والتمثيل وموسيقى وعرض لعدد اديدو

هذا وكانت إدارة الشؤون الثقافية قد بدأت في تنظيم المسابقات لمهرجان الفنون المسرحية منذ عام ٩٦/٩٥ بين شباب ومشغري الآلاتية على مستوى المملكة. وقد حقق تجلجا كبيرا في الفشل الشباب وزاد في حماسهم على هذا اللون. وكان لاقتحام المسرحيين ودعما لهذا التطلعات الشبابيات الأثر الكبير في ازدهار ونهوضه حيث بلغت الفنون المسرحية ٨٠ جماعة وازداد الشباب اقبالا عاما بعد عام.

ويقرر عدد المشاركين في هذا المهرجان لهذا العام حوالي مائتي شاب . سوف يصغر للرياض اعتباراً من يوم ١٧/٦ وستكون إقامتهم في بيت الشباب بالرياض . وقد رصد الرئاسة جوائز نقدية وعينية .. حيث سيقدّم فرع الفنون المسرحية .. وكأس للمركز الأول واخر للمركز الثاني في التمثيل المسرحي ثلاثاً للمركز الثالث ...



● محمد الموجي

واحد فقط من الأولاد الموسيقيين العربى الذي اتحف العتبة الموسيقية الفخائية بالعديد من الأعمال سپيريتوات على طريق والده ، متمندا على نفسه على قدر له من موهبة تتفتح بنجاح

اسمه الموجي ، وقد اذ يعرف بالموجي الصغير . الانباء جعله الصغار ، نحن الموجي الصغير مؤخرًا اوبريت «صور من الطبيعة» وجرعنا للتلفزيون جميل المغازي والموجي الصغير اثنان فقط اثنان ، نحن اثنان فى الوقت نفسه من مشاهير الفنانة الراحلة امثال تادريس ، فراس راضى ، هانى شاكر ، محمد حورث ، محمد زياوف وسيمين حسنى . كما : اتضح الحفا مسرحية استعاضة توديا برلتنى عبد الحميد فرج محمد الاثلى ، عنوانها «كيكي ضد الحب» .

فرج جيت جيت ، بدأ بجيت العموم فى بحر الانغام والاحنان .

بعد اجتماع مدراء البرامج في دول الخليج والأوربيين في بولن
شلاث صور من البرامج
نقد د نو عفة
التعاون المستتر



أُم كلثوم وفريد
الأطرس رحيل
وما زارا الأولين

أو خاضعة تكن موطأة لعقبات أهملات
مشاهدة التلفزيون في أوطانهم .. ومن
خلال برامج مختصة ببيتين بين المؤسسات
التلفزيونية التعليمية والبرامج وإيضاح من
خلال برامج منتجة بواسطة محطات تلفزيون
الخليج نفسها وتوضع تحت تصرف
الشركاء الإقليميين والأكاديميين الذين
ضرورية تجسيد روح التعاون وتبادل البرامج
فيما بين المحطات .. والتعليق ثلاثية
للتعاون يجب أن تدروس أن توثق من
خلال خطة طويلة المدى تهدف إلى زيادة
المعلومات المتبادلة ..
وكان الأستاذ على العودان مدير
البرامج المحلية والمنوعات قد صرح أنه
"لأن نتائج هذا الإجماع الذي
سأحدثه في أنه سيعدو بالبلغ على محطات
التلفزيون في دول الخليج وذلك من خلال
تبادل المعلومات والبرامج مع محطات
المؤسسات التلفزيونية الإقليمية وكان
أستاذ العودان والأستاذ عثمان البركات
مدير محطة تلفزيون الدمام هما اللذان مثلا
التلفزيون السعودي في هذا الإجماع ..

استحدث الاجتماع الذي ضم مدراء
البرامج التلفزيونية في دول الخليج مع
نظرائهم الأوروبيين في برلين الأسبوع
القمي والذي كان يبادرنه من سكرتاريه
تلفزيون الخليج بالتعاون مع ا. ر. د. جهاز
التلفزيون الاوروبي والتفزيون الالمان
والتيون وممثلي الاذاعات الاوروبية
الاذري وممثلي جهاز تلفزيون الخليج
ومعظم من المؤسسات الاعلامية
والتلفزيونية المتقوا في برلين في الفترة من
٢٦ - ٢٩ مارس وتم خلاله مناقشة اهم
المشاكل ذات الاهتمام المشترك وفي
مجال الاتتاع والبرامج والاعلام في منطقة
الخليج وفي اوروبا ..

وتم مناقشة تبادل المعلومات بطريق
التعاون بين اجهزة التلفزيون والاذاعات
في دول الخليج واوروبا .. والتي تكون ذات
اهتمام للجان المستقبل في مجال
الخطب بالخليج .. واكم المجتمعون في
الحاجة في معلومات متبادلة اكثر وافضل
عن الاطوار المعنية بالتلفزيون .. وتلك أيضا

نزلت الى الاسواق هذا الاسبوع
الاغنية الاخيرة للفنان محمد وعروى من
كلمات الامير فهد بن محمد والاحسان
احسان .. وتقول الاغنية الساحرة ..

لا تسلونى ملت النفس يا
وانهد قصر الحنية بنباه
يكنى زمان الحب ويد الباسيتين
وابكى من للوعات والصدا اقواء


مواجهة الاعلام الصهيونى فى ندوة
فى بغداد



يقام فى بغداد وليلة ثلاثة ايام يوم
السبت القادم ٧ جادى الثانية ندوة
لمناقشة وضع استراتيجيّة مواجهة الاعلام
الصهيونى السوجه للمستمعين العرب ..
والذين يقاتلون كيفية التصدي للاعلام
الصهيونى وخطورة ذلك على المستمعين






العرب .. ومحاولة ايجاد الوسائل
لبقاء كل الطرق التى يستخدمها
الصهيونى فى التأثير على المواطن
هذا ويشارك فى هذه الندوة /
عبد العزيز الحسن مدير البرامج التثريّة
بمركز زيمان السعودى ..





بِالتَّحْفِيفِ
من بين الأرقام التي تقدم للجمهور الخدمات العلمية كالأحوال الجوية وحالة الطقس والطرق والضبط الوقت وأصبح يرتاح الشعر والألبان الهاتفية يبدل كل أسبوع نظرا لإقبال الناس عليه .

شعر و
سكان مدينة «كيل» في ألمانيا الاتحادية
يمكنهم سماع ما يودون من شعر وادب
التليفون. فقد خصصت مصلحة الشؤون
الترفيهية في «كيل» رقم هاتف معين، يستطيع
المتصل به مختارات بلقيا اصحابها















نضال الأشقر وسنة جبران

أعلنت الدولة اللبنانية هذه السنة سنة
 جبران خليل جبران العالمية ، بمناسبة مرور
 خمسين سنة على وفاته ، وقد استعدي وزير
 السياحة مروان حمادة المصنعة اللبنانية
 الكبيرة نضال الاشقر من الارضين حيث تقوم
 بتكثيف بعض الاعمال الفنية وكلفها رسما
 اعداد عمل مسرحي عن النابغة اللبناني
 العالمي .


نضال بدأت تستعد لتقديم عمل
 مسرحي عن جبران ، الرومانسية كما
 تتهاوس الاوساط الفنية محترمة جدا .

والعمل سيقدم في كانون الاول
 (ديسمبر) المقبل . وفي جمعية نضال
 الاشقر مشروع عمل الادبية اللبنانية
 الراحلة في زيادة ..












في هذا العام «الرباب» ورد في القصائد لجملة من المؤلفين والمختصين في الحاضرة وقول خلاصته أن الرباطين الكبيرين لم تكن قديرا الأطرش ما زالت أغنياتها تنشد وفي أغنياتها سائر النطريين والمطريين والأحياء والأموات .

التي أغنياتها لم تكون ، حلت «الاطلا» التي لحنها رياض السنباطي في المهرم الأولى من ثنية الميعات .

وجاءت ثنية «لنت عمرى» التي له محمد عبد الوهاب .

وفي السيرة العظيمة من الانتشار والملاحة سيرة الحبيب وبعبعد عنه وكلاهما من الحان بلغ حدى .

ما أغنى قديرا الأطرش التي تميزت الأغنياء حسب الأحياء الأموات «الربيع» وبإلى هسة .

وقد حدث جنود مكمل من المائة اخرى
مثل هانوفر وماينس وساربروكن ..

☆☆☆☆☆☆☆☆

تفقق في الجيل

إل الفرقة وقسم المدرج بنادي الجيل قدمت
إمن خلاله وملاات غنائية ومشاهد تمثيلية
والتي قدمتها نخبة من ممثلي النادي ..

☆☆☆☆☆☆☆☆

الشعراء والادباء .
وهذه التجربة الجريئة والفريدة
نوعها نجت بحيث اصبح الرقم (١٥٦)
امواج
قامت فرقة الامواج بنادى الا
الموسيقية بزيارة فنية لنادى ال
بالاسابيع الملغى وقد تم خ
هذه الزيارة احياء حفل فنى مشترك

الرئيس الذي جاء من ضرب السياسة:

المفكر وراء محاولة اغتياله

صدفة أم حقد؟

الفيلم الذي تبحث عنه الاستخبارات الأمريكية: يتناول معاناة مجنون حارب في فيتنام.. وليسعى لاغتيال شخصية سياسية هامة

.. وبطل الفيلم «دروبرت دي نيري» فاز بجائزة «الأوسكار».. يوم محاولة اغتيال ريجان!



● مفكر : الجاني



● جودي فوستر



● ريجان - أيام زمان - في فيلم

الفن في مفهومه الاصيل.. رسالة خير وانسانية ومحبة وجمال.. رسالة بناء لا هم..

رسالة نيل وسملح.. لا مكان فيها للقتل والاغتيال.. ومع ذلك.. اوردت اخبار هذا الاسبوع.. ما ربط بين محاولة اغتيال الرئيس الامريكى رونالد ريجان.. وبين اسماء بعض اهل الفن.. ولذا كمن الرئيس الامريكى قد انتقل من الفن الى السياسة.. فهل كان للفن دور في محاولة اغتياله؟

الاساط العالمية ما زالت مشغولة باخبار محاولة الاغتيال التي تعرض لها الرئيس رونالد ريجان في مطلع هذا الاسبوع.. كان الرئيس خارجا من فندق هيلتون في واشنطن حيث التي خطابا امام هيئة نقابية.. عندما اطلق عليه جورج مينكلي الرصاص على بعد ثلاثة امتار من سدس كان يحمل.. فاصابه في رثته اليسرى.. كما اصاب ثلاثة اخوين هم جيمس برادي.. سكوتير البيت الابيض.. واثنين من مرافقي الرئيس..

وقد نجا الرئيس ريجان من هذه المحاولة.. وهو ما زال قيد المعالجة في مستشفى جورج واشنطن.. بينما اصابة برادي لا تخطو من الخطر.. اذ اصيب في راسه.. وقد ربطت التحقيقات التي ما زالت جارية بين هذه المحاولة لاغتيال رئيس امريكا.. وبين فيلم سينمائي يصور في الولايات المتحدة الامريكية حاليا.. كما اوردت اسم الممثلة الامريكية جودي فوستر..

ما هو هذا الفيلم؟ ومن هي جودي فوستر؟ الفيلم الذي تحول الاستخبارات الامريكية عليه في العثور على اسباب ودوافع اغتيال الرئيس ريجان.. يتناول معاناة أحد المتخلفين عقليا.. سبق ان كان من محاربي فيتنام.. هذا المتخلف العقلي يسمى لاغتيال شخصية سياسية هامة!

بطل الفيلم فاز بالأوسكار

ينظر هذا الفيلم هو الممثل روبرت دي نيري.. والمفارقة.. صادف يوم محاولة اغتيال الرئيس ريجان.. فوز روبرت دي نيري بالأوسكار.. وهي اكبر جائزة سينمائية ويقوم دي نيري في هذا الفيلم بتمثيل دور سائق سيارة اجرة.. ويخطط بالسر لاغتيال شخصية سياسية كبرى.. الا ان حراس الشخصية المقصودة يخدعون المجرم فيقتل بدلا منه «قواد» عاهرة مراقة تمثل دورها جودي فوستر!

هذا كل ما رشح عن الفيلم من تفاصيل.. بينما تتوخى الاستخبارات الامريكية التوصل الى ابعاد اسباب الاغتيال عن الاساط السياسية.. رابطة بينها وبين الفن..

ماذا قالت الممثلة جودي فوستر.. وماذا صرح روبرت دي نيري اثر محاولة اغتيال الرئيس ريجان؟

جودي فوستر قالت في بيان اصدريته جامعة «سيلي» حيث ما زالت تتلقى دراستها.. انها لا تعرف الجاني جورج مينكلي.. ولم يسبق لها ان التقت.. ولا هي تحدثت اليه من قبل ولم تكن تربطها به أية علاقة.. اما موضوع الرسالة.. وستفصلها لاحقا.. فتضيف جودي فوستر انها عطاها مثل العديد من رسائل المعجبين لم تلق مصيرها من الرد او

الاهتمام من قبلها.. روبرت دي نيري رفض التعليق بأي كلمة على محاولة اغتيال الرئيس ريجان.. ولم يدل بأي تصريح حول إمكانية الربط بين الجريمة وبين أحد الاعلام التي يمثلها.. ولو كانت قصة الفيلم مشابهة نوعا ما..

رسالة الجاني الى الممثلة جودي فوستر

لقد اكتشف البوليس الامريكى عدة رسائل لم ترسل بالبريد في ادراج الجاني جورج مينكلي بالفندق الذي كان ينزل فيه ليلة وقوع الجريمة.. احدى هذه الرسائل كانت مرفقة بصورة للممثلة جودي فوستر.. وفيها يعرب عن حبه لها.. وعن عزمه اثبات هذا الحب بعملية سيسجلها التاريخ..

وقد ورد في الرسالة: - الآن ستعرفين من انا.. انا ذلك الشاب الذي سيثبت لك حبه يعمل مدو سيسجله التاريخ.. قد اكون لقيت حتى عندما تيلك هذه الرسالة.. ولكن ما هم.. انا لاحتل بما قد يحصل لي.. المهم ان اثبت لك حبي!

والسؤال الذي تبحث الاستخبارات عن جواب له.. هو: كيف يمكن ان يكون مقتل الرئيس ريجان امرا يرضي الممثلة جودي فوستر؟ المعروف انها من أبطال الفيلم الذي ذكرناه في مطلع هذا المقال.. الى جانب روبرت دي نيري.. فهل ان الرئيس الامريكى يقف في وجه هذا الفيلم؟

ام ان الامر لا يدور كونه عملية مضنرها رجل متخلف عقليا.. من ان مثل هذا العمل يمكن ان يلفت الى «بطولته» المزعومة نظر من يجب الجاني مازال يخضع للمعالجات من قبل الاطباء النفسانيين للتثبت من سلامته العقلية.. وللتنظر من صلاحية للممثل امام المحاكم.. وهو يحتجز في مكان سري جدا.. لئلا تتكرر معه عملية اوزولد في اغتيال الرئيس جون كينيدي من قبل..

من هو جورج مينكلي؟

شاب امريكى عمره ٢٥ سنة.. والدوكان رئيسا لشركة «فانتازيا» للطباعة.. لكنه تخلى عن منصبه «موقتا» اثر ما اقدم عليه ابنه.. وبعد الحادثة.. سارع الحزب الاشتراكي الوطني الامريكى الى توضيح طرد مينكلي من الجماعة التنازية لطحيته عن اطلاق الرصاص على الناس ونسف بعض الاماكن.. والده اوضح انه علاج فيما مضى من مرض نفسي لم يفسح عنه..

رسالة غرام «لم ترسل» من هنكلي إلى جودي: «أثبت لك محبي بعمل «مدو».. يسجله التاريخ!

جودي شكرني علاقة مع هنكلي «عدي الاحباب»

روبرت يرفض الربط بين فيلمه ومحاولة لاغتيال

شقيقه «سكوت» قال ان العائلة كانت قد تخلصت عنه.. لانه خرج عن طاعة الاسرة..

جورج مينكلي درس في احدى مدارس تكساس لمدة سبع سنوات مادة ادارة الاعمال..



● لقطة من الحدث

الا انه تخلى عن هذه المادة.. والتحق بفرع العلوم.. ثم التحق مجددا بفرع الفنون.. ماذا حقق في الفنون؟ لاشء.. لاعلى صعيد الدراسة التي لم ينهها.. ولا على صعيد التنفيذ.. الا انه بقي مهووسا بأهل الفن.. وهو انصب على الممثلة جودي فوستر..

من هي جودي فوستر؟

ممثلة امريكية ولدت في لوس انجلوس بتاريخ ١٩٦٢-١١-١٩.. عيناها زرقاوان.. شعرها اسفر.. طولها متر ٥٩ سنتم.. وتتمتع بملامح طفولية مرافقة.. بدأت عملها السينمائي وهي بعمر ٩ سنوات بفيلم «تايلور» وسامنتا عام ١٩٧٢ من اخراج برنار ماك ايفيتي الذي اكتشفها.. في العام نفسه مثلت في فيلم «زارع متفجرات كنساس سيتي» اخراج جيرولد فيرمان.. والهندي الصغير.. ومن يومها لم تتوقف عن الافلام.. وعلى التوالي مثلت:

● «سوم سوير» (١٩٧٢) لدون تايلور..
● «اليس لم تعد تقيم هنا» (١٩٧٤) لمارتين سكورسيز..
● «اصدا صيف ما» (١٩٧٥) لدون تايلور..
● «سائق تاكسي» (١٩٧٦) لمارتين سكورسيز..
وهذا الفيلم ترسم حوله الاستخبارات الامريكية علامات الاستفهام.. نظرا لتأثيره في الجيل.. فبطلة سائق التاكسي يخطط لاغتيال شخصية سياسية.. والبطلة (جودي فوستر) مثلت دور عاهرة صغيرة..

● «الجمعة الهزيل» (١٩٧٦) لثيري نيلسون..
● «مافسي مألون» (١٩٧٦) الين باركير..
● «الفتاة الصغيرة التي تعيش في العمر» (١٩٧٦) لنيكولا غيسنر..
● «كندل شو» (١٩٧٧) لثورمان توكار..
● «ماتا الزهرة الزرقاء» (١٩٧٧) لايريك لوهونغ..

● «كانوتو» (١٩٧٧) لفرانكو سينتي..
● «سيدات الوادي» (١٩٧٨) لادريان لين..
● «كارني» (١٩٧٩) لروبرت تايلور..
اما اعمال جودي فوستر التلفزيونية.. وهي التي جعلتها تفرز في قلوب المراهقين.. فهي:

● «بيير - مون» او «قمر الورد»..
● «الولادي الثلاثة»..
● «رسميات والد ادي»..
● «يوب وكارول وتيد واليس»..
● «سماعيل» او «ابتناسمة»..
● «جيني»..
● «صراع على الجبل»..
● «روكي الستة»..
● «آدم - ١٢»..
● «جوليا»..
● «غانسموك» او «هخان البندقية»..
● «دانيال يوم»..
● «مايوري ريفر»..
● «كوكب - فو»..
● «وعالم ديزني الرائع»..

هنكلي كان فنانا فاشلا.. لم يتجاوز عتبة معاها الفن وجودي فنانة صاعدة لها ٢٧ فيلما وعملا تلفزيونيا

هذه هي الاعمال الفنية للممثلة الامريكية المرافقة جودي فوستر التي ما زالت تتابع دراستها الفنية.. والتي اصبحت يشبه انهيار عصبي عندما ربطت الشائعات بين اسمها ومحاولة اغتيال الرئيس الامريكى.. وعندما ظهرت على الشاشة الصغيرة مستنكرة الجريمة.. صرحت بان الرسائل التي تلقتها من المدعو «جورج مينكلي» لم يزد فيها قط ذكر الرئيس ريجان.. ولا كانت تتضمن اخبارا عن اعمال تتسم بالعنف ضد اي فرد.. بعد هذا التصريح التلفزيوني ذكرت مصادر وزارة العدل الامريكية.. ان رسالة مينكلي الى جودي فوستر ورد فيها انه فخور بقتل الرئيس.. وطبعاً.. التحقيقات ما زالت جارية.. فهل يثبت ان للفن الذي اثبت الرئيس ريجان علاقة بمحاولة اغتياله؟

مصادقته في تل أبيب تركزت حول لبنان

هيج: إسرائيل تقوم بدور جوهري في حماية مصاحنا الاسيرة انجيمية

تل أبيب - رويتر: أظهر المسؤولون الصهاينة تقديرًا حارًا أمس لتأكيدات بالدعم اغدقها عليهم الكسندر هيج وزير الخارجية الأمريكية في أول زيارة له إلى الكيان الصهيوني.

وعندما وصل هيج إلى هنا أول أمس بدأ التشديد على التزام الولايات المتحدة بآمن (إسرائيل) وأزدهارها. وأشار بالكيان الصهيوني واضعا آياه بأنه «حصن ضد العدوان السوفياتي».

وأقرحت اللجنة التي صيغت بها ملاحظاته الصهيوني واضعا وقال واحد منهم «من المطمئن جدا معرفة أن الولايات المتحدة تقدر قيمتنا الاستراتيجية».

وقد وصل هيج من مصر حيث جرى بحثه على إعادة النظر في الأولويات الأمريكية وعلى بذل مزيد من الاهتمام من أجل حل المشكلة الفلسطينية عوضا عن التركيز على الأمن الإقليمي.

الآن في خطبة لعلمة هنا وفي احتفال كره كما يقول مسؤولون صهاينة تشددهم الخاصة مع منحهم بيغن رئيس وزراء العدو على أهمية «الحمد من التوسع السوفياتي».

وخلافا لمادة غشاء اقها إسحاق شامير وزير الخارجية الصهيوني الليلة قبل الماضية قال هيج: «يمكن لإسرائيل قوة في تقوم بدور جوهري في حماية مصاحنا الاستراتيجية الجوهري من تهديد الاتحاد السوفياتي».

وفي مقابلة مع شبكة الإذاعة والتلفزيون الأمريكية (أي. بي. سي.) أول أمس قال هيج قال «الولايات المتحدة هي القوة الخارجية الصهيوني السابق في تل أبيب إن على حكومة الرئيس ريفان أن تحتفظ بقوات في الشرق الأوسط لمواجهة أي تهديد سوفياتي والمحافظة على أمن المنطقة».

تايلاند تناشد واشنطن رفض منح اللجوء السياسي لزعيم الانقلاب

بانكوك - أ. ف. ب.: طلبت تايلاند من الولايات المتحدة عدم منح حق اللجوء السياسي إلى الجنرال سانت شينجيتا الذي حاول القيام بانقلاب في الأسابيع الماضية للإطاحة بحكومة الجنرال بوم تانسولا ثوندا.

أعلن هذا الأمر أيضا المارشال سينتي ساويتسايا وزير الدفاع التايلاندي في حديث نشرته صحيفة (تاشيون ديلي).

ورفضت سفارة الولايات المتحدة في بانكوك أن توضح ماذا كان الجنرال المتمرد قدم طلبا بهذا الصدد.

وقال مسؤولون في وزارة الخارجية التايلاندية أن تايلاند لن تكون راضية إذا منح شينجيتا حق اللجوء السياسي في الولايات المتحدة وأن وزارة الخارجية الأمريكية والسفارة الأمريكية في بانكوك قد غادر على الإطلاق.

مصرع ١٥ إيراني في انفجار لغم باقليم أذربيجان

طهران - أ. ف. ب.: ذكرت صحيفة «الميزان» الإيرانية أمس أن خمسة عشر شخصا لقوا مصرعهم أمس الأول إثر انفجار لغم أسفل الشاحنة المصرية التي كانت تستقلها في إحدى طرق إقليم أذربيجان الغربية الذي تسكنه غالبية كردية.

وجاء في بيان أصدره (حراس الثورة) ونشرت الصحيفة أن بعض العناصر «المنافسة للثورة» زادت اللغم في بيوتهم.

وأوضحت الصحيفة من جهة أخرى أن قبيلة وضعت في ميني «الهلال الأحمر» في مياندوب وأسلوا انفجارها من خسائر مادية وأن لم يتسبب في إصابة أحد.

اعتقالات بين السود في جنوب أفريقيا

جوهانسبرغ - أ. ف. ب.: أعلنت صحيفة «الرائد» أمس أن الشرطة المضطربة اعتقلت نحو ٢٠ من السود من بينهم عدد من الزعماء البارزين في أعقاب أحداث الشغب التي وقعت في مدينة شينجيتا على نحو ٢٠ كيلو مترا شرقي جوهانسبرغ.

وكانت أحداث الشغب انطلقت في المدينة صباح أمس الأول بعد أن استخدمت البوليس غاز الدموع لمنع المظاهرات السود من عقد اجتماع احتجاجا على قرار الحكومة برفع أسعار إيجارات المساكن ابتداء من أول أبريل الحالي.

وقالت الصحيفة أن من بين المعتقلين قادة منظمة شعب أزيانيا التي تتبنى قوانين التفرقة العنصرية التي تمارسها حكومة جنوب أفريقيا وبعض قادة منظمة «أزيانو» بالإضافة إلى ٢٠ من أعيان المجتمعات المحلية.

الموقف الاقتصادي في السلفادور يبعث على القلق

السلفادور - أ. ف. ب.: تعترف الدوائر الرسمية أن الحرب الأهلية في السلفادور كبت الانتشطة الاقتصادية في البلاد خسائر جسيمة.

فقد ارتفع عدد العاطلين بنسبة تزيد على الثلث وأصبحت التجارة الخارجية في وضع حرج كسما أصيبت الصناعة والتجارة بصفة خاصة بأضرار وضعت تكاليف المعيشة ارتفاعا في الأسعار بصفة مستمرة.

وإذا حظر التجول وخشية الجماهير إلى تضائل الانتشطة في الفنادق ودور السينما والمطاعم والملاعب الرياضية وأيضا بالفساد لنشاط الدعاية.

أسبانيا: نقل زعيم المحاولة الانقلابية إلى سجن آخر

مدريد - أ. ف. ب.: جاء في بيان لوزارة الداخلية الأسبانية أن الليفنتان كولونيل أنطونيو تيخيرير أحد الزعماء الرئيسيين لمحاولة الانقلاب التي وقعت يوم ٢٢ فبراير الماضي في أسبانيا تم نقله أمس الأول إلى سجن شاترديو لابلانا بمدينة جاليس أقليم كورونيا.

وكان الليفنتان كولونيل تيخيرير اعتقل على أثر فشل الانقلاب ووضع في سجن الكالادي فيناريس العسكري بالقرب من مدريد.

ولكن مصادر عسكرية جديرة بالثقة أن هذا النقل قد تقصد لأسباب تتعلق بالأمن.

انفجار مؤتمر الحزب في براغ بحضور بريجنيف

يجان يحذر الرئيس السوفييتي ضد أي تدخل في بولندا

براغ - واشنطن - رويتر: طلت وفا: افتتحت في براغ أمس أعمال مؤتمر الحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي تحت ظلال الأزمة البولندية وفي وجود الرئيس السوفييتي ليونيد بريجنيف وهو الوجود الذي تجسدت خيفة منه واشنطن وكشف النقاب في العاصمة الأمريكية أمس عن أن الرئيس الأمريكي الجرح بعث برسالة تحذير من مستشفاه يوم الجمعة الماضي إلى الرئيس السوفييتي تتعلق بالموقف في بولندا.

للشرقية له في خلال نهاية الأسبوع انضمت قوات جديدة إلى مناورات حلف وارسو التي تجري داخل وحول بولندا والتي بدأت منذ ١٨ يوما.

ونظر الدبلوماسيين الغربيين إلى زيارة الرئيس بريجنيف كنذارة آخر لاتحادات العمال المستقلة في التشيكوسلوفاكية الشيوعي البولندي المنقسم وكأظهار لتأييد حليف موثق فيه وله حدود مع بولندا.

وقال ليخ فليسا زعيم (التضامن) في مقابلة نشرت في استوكهولم أنه كان من المهم أن تتصرف (التضامن) بحذر أثناء المؤتمر الذي وصل فيه الرئيس السوفييتي هنا أذاعت وكالة أتيام ألمانيا.

الصحف البريطانية: مدونية بولندا للغرب وراي التردد السوفييتي في عزوها

لندن - أ. ف. ب.: أعربت الصحف البريطانية عن اعتقادها أمس بأن الوضع الاقتصادي والمالي لبولندا لا سيما مدونيتها للبنوك في الخارج وراء تردد الاتحاد السوفييتي في القيام بأي عمل عسكري.

وتقول صحيفة «التايمز» نقاب الوضع الحالي في الشرق مع الوضع الذي سبق نحو تشيكوسلوفاكية في العام ١٩٦٨ فاشترت إلى أن «بولندا في العام ١٩٦٨ ليست تشيكوسلوفاكية عام ١٩٦٨».

ففي تشيكوسلوفاكية كان الضغط من أجل الإصلاحات الديمقراطية مصدر الحزب الشيوعي.. أما في بولندا فإن الطبقة العاملة نفسها هي مصدر التغيير..

وأشارت الصحيفة أنه «يجب على الاتحاد السوفييتي أن يأخذ في اعتباره أيضا تأثير موقف الغرب.. فقد أصبحت بولندا تعتمد بصورة واسعة على المساعدة الغربية وبلغت ميزتها ١٢ مليار جنيه.. كما أن النتائج المترتبة على سحب المساعدة الغربية بصورة جائرة في حالة ما إذا تدخل

موجز الأنباء

موجز اليوم يستعرض أهم الأحداث التي شهدتها الساحة الدولية خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية.

● القاهرة: بعد ساعات من مقابلة الكسندر هيج وزير الخارجية الأمريكية القاهرة أصدرت وزارة الخارجية المصرية أمرا ببيان ذكرت فيه أنها تتابع عن كثب تطور الموقف في بولندا واحتمال حدوث تدخل (سوفييتي) نتيجة التهديدات التي أبدت. والمناورات العسكرية الضخمة التي أجريت على حدود هذه الدولة.

● عمان: قال السيد عبد الجواد صالح عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أنه لا م تذل جهود عربية مكثفة مع الحكومة البولندية فقد نتج المساعي القائمة حاليا لإقامة علاقات دبلوماسية بين اليونان وبين الكيان الصهيوني.

وأشار السيد عبد الجواد في حديث صحفي نشر في عمان إلى أن منظمة التحرير الفلسطينية، احتجت رسميا لدى الحكومة اليونانية على التوجه الجديد لإقامة هذه العلاقات.

● باريس: علم أمس في مقر رئاسة الجمهورية أن فرنسا اقترحت على لبنان أن ترسل على الفور طائرتين - من طراز (ترانسفال) تحلن عددا من الأطباء والمرعفين.

● اللاذقية: لفتل شحليا عمليات القصف الذين إن يتسنى علاجهم في لبنان إلى المستشفيات الفرنسية.

● وكان الرئيس الفرنسي أعرب في بيان أصدره قصر الإليزيه يوم الجمعة الماضي عن قلقه البالغ وتأثره الشديد إزاء الاشتباكات الخطيرة في لبنان.

● جده: وقعت أمس في مقر البنك الإسلامي للتنمية في جدة اتفاقيتان يقيم البنك بمقتضاها مساعدة فنية لغامبيا لتمويل دراسة هندسية متكاملة لإعادة تصميم وأعداد وثائق مناقصة أحد مشاريع الطرق بمبلغ ١٩٢ ألف دينار إسلامي. وكذلك لدراسة مشروع توسيع الشبكة التي تزود إحدى المناطق في غامبيا بمياه الشرب بمبلغ ١٢٥ ألف دينار إسلامي.

● طوكيو: اجتمع اللورد كارينغتون وزير الخارجية البريطانية أمس مع ماسايوشي ايتو وزير الخارجية اليابانية في مقر وزارة الخارجية اليابانية في طوكيو.

● وتتناول هذه المباحثات الوزارة البريطانية - اليابانية الأولى للتبادل التجاري بين البلدين والموقف في بولندا وفي الدول الاسيوية.



بو لارويد إنستانت ١٠٠٠ الجديدة . كلمة بلاش الكتروني

لحظة العمر الساحرة مع بو لارويد

بو لارويد إنستانت ١٠٠٠ الجديدة . كلمة بلاش الكتروني

وعدة تصوير الفوري . . . طراز جديد آلات التصوير استعمالا في العالم . اضبط على المشاركة والحفظ . مستمتع بنشوة باهر أخاذ . من بو لارويد .



فكذا من الأصل

التزاح حول "الكونور" لم ينته بعد حرب تصريحات بين البير والإكوارور

كثير من القراء :
لم تقلل الكونور عن مطالبته بإيفاء الرضا في حله. جودها مع البير وهي المطالب التي كانت أن تؤدي إلى اندلاع مسلح بين الدولتين في شهر يناير وفبراير الماضيين
وإذا كان القتال قد توقف وتراجعت قوات البلدين كل من جانبها كما كان الأمر قبل ٢٨ يناير الماضي على ساحة جبال الكونور فإن حركة البير على العكس من ذلك بدأت تتشط

تقدم ببا وزير خارجية البلدين بالحدود بين البلدين التي عيقتها اتفاقية ريو دي جانيرو في العام ١٩٤٢ م وتزعم الكونور الواقعة على أن تكون لا ٧٨ كيلومترا الأخيرة التي تكمل الحدود الجنوبية محصورة بشكل نهائي عند قسمة

نيس الوزراء الإيطالي يفتتح شركة "الأوبليك" في روما اليوم

الدمام - محمد العون :
تبدأ اليوم في العاصمة الإيطالية روما دورة منظمة الأقطار العربية المصدرة للبترول - الأوبك - وإيطاليا ودول جنوب أوروبا ، ويشارك فيها ٦ من وزراء النفط العرب و ١٠ وزراء طاقة وصناعة و ٨ دول غربية

وتهدف هذه الدورة إلى بحث السبل لتطوير التعاون الاقتصادي والعلمي في المجالات ذات الاهتمام المشترك ومن الموضوعات التي ستتناولها للبحث أمام المسؤولين من كلا الطرفين ، موضوع دور الطاقة في التنمية الاقتصادية والصناعية البديلة

والعرفان أن الامانة العامة للأوبك ، كانت تقوم منذ أكثر من عام بالأعداد لاقعة تتركز في الموضوعات التي تختص الفرص الأولى التي سيتم فيها لقاء بين الدول العربية المنتجة للبترول ودول جنوب أوروبا والتي تربطها علاقات تاريخية وحضارية وبالوطن العربي وكانت الأوبك ، ذات منذ

وقد تمتع على أن يرى هذه الدورة

الوزير الإيطالي يفتتح شركة "الأوبك" في روما اليوم

الدمام - محمد العون :
تبدأ اليوم في العاصمة الإيطالية روما دورة منظمة الأقطار العربية المصدرة للبترول - الأوبك - وإيطاليا ودول جنوب أوروبا ، ويشارك فيها ٦ من وزراء النفط العرب و ١٠ وزراء طاقة وصناعة و ٨ دول غربية

وتهدف هذه الدورة إلى بحث السبل لتطوير التعاون الاقتصادي والعلمي في المجالات ذات الاهتمام المشترك ومن الموضوعات التي ستتناولها للبحث أمام المسؤولين من كلا الطرفين ، موضوع دور الطاقة في التنمية الاقتصادية والصناعية البديلة

والعرفان أن الامانة العامة للأوبك ، كانت تقوم منذ أكثر من عام بالأعداد لاقعة تتركز في الموضوعات التي تختص الفرص الأولى التي سيتم فيها لقاء بين الدول العربية المنتجة للبترول ودول جنوب أوروبا والتي تربطها علاقات تاريخية وحضارية وبالوطن العربي وكانت الأوبك ، ذات منذ

وقد تمتع على أن يرى هذه الدورة

افتتاح المكتب الجديد لليونسيف طلال : المنظمة ستقيم مراكز للطفولة في المملكة

كتب - سليمان الكاسر :
نوه صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبد العزيز بالدور الذي تضطلع به المنظمة الدولية لروعية الطفولة والطفولة (اليونسيف) في خدمة الأمهات والأطفال في آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية - وكان سموه يتحدث في حفل افتتاح المكتب الجديد للمنظمة الدولية من بصقة مساعدا فخرياً للملك طلال بن عبد العزيز (اليونسيف)

وأعرب سمو الأمير طلال عن ارتياحه لتتبع اتصاله مع قادة دول الخليج العربية والتي أسفرت عن الوافدة على دعم (اليونسيف) والمنظمات الدولية الأخرى ذات الطابع الإنساني والاماني - وأعلن سمو الأمير طلال أن محادثات تجري الآن مع القطاع الخاص لإنشاء مراكز للطفولة في المملكة وسيفتح قريباً أول مركز للطفولة بالقرب من مكتب المنظمة

وتحدث سموه إلى الصحفيين بعد انتهاء حفل الافتتاح وقال أنه بحث موضوع أطفال فلسطين مع جلالة الملك حسين عامل الأردن - وأضاف سموه قائلاً : وبقينا منذ شهرين عدداً قيمته ٤٥ مليون دولار للمساعدة مصلح عليها

والمنظمة من بعض الدول العربية وفي مقدمتها المملكة طلال لقرار اتخذته اللجنة العربية في بغداد وسيساعد هذا المبلغ في تنفيذ عدد من المشاريع في جنوب لبنان

وعن العلاقة بين مؤسسة الخليج الأممية ومجلس التعاون الخليجي قال سموه أن مجلس التعاون الخليجي أمية كمال موانئ وليس هناك علاقة مباشرة بين المؤسسة والمجلس فالمجلس سياسي والمؤسسة مشروع خيري وانفتحت عليه الدول الخليجية السبع

وعن ميزانية صندوق (اليونسيف) ومقرتها لندن مشاريع التي تنفذها المنظمة التابعة قال سموه أن الصندوق الأممية ومجلس التعاون الخليجي

هجوم أبلغ المسؤولين المصريين بوسيو المقبل موعد المبادرة الأمريكية

القاهرة - وكالات الأنباء :
ذكرت صحيفة "مايو" الأسبوعية أن الحكومة الأمريكية ستوجه الدعوة لرئيس النظام أنور السادات لزيارة الولايات المتحدة بعد انتهاء الانتخابات الإسرائيلية كما ستوجه واشنطن دعوات مماثلة لعدد من زعماء الدول العربية وأيضاً إلى رئيس وزراء العدو الإسرائيلي الذي سيسجل إلى السلطة في الانتخابات المقبلة بحيث يتم هذه الزيارات كلها في وقت متتابع

وأضافت الصحيفة من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

السياق المصري من عدداً من أسس أن موضوع مثل هذه الدعوات الأمريكية في مصر أو ريف غزة الانتصار السريع للثوار في سيناء أو تاجيل الجلاء عن سيناء لم يطرأ في

تحليل تحري الانقلاب في تايلاند محاولة ولدت مية

في زاوية اليوم تتناول أسباب فشل الانقلاب العسكري الأخير في تايلاند نقلاً عن وكالة رويترز

لم يكن الانقلاب العسكري في تايلاند في الأسابيع الماضية إلا محاولة ولدت مية ٠٠ فالانقلاب الذي قادته عدد من ضباط الجيش الذين عرفوا باسم "الخيل الشابة" قد مني بالفشل بعد ٥٥ ساعة فقط ومنذ إطلاق القوات الحكومية لاول رصاصه لاحتواء الموقف وإعادة السيطرة على المراكز الهامة في العاصمة بانكوك يوم الجمعة الماضي

والذي جعل من فشل الانقلاب امراً مؤكداً يتمثل في أن الانقلابيين فرضوا سيطرتهم على بانكوك وحدها بينما لم يلقوا في مركز السلطة الحقيقية في البلاد والتي تتركز في أيدي العائلة المالكة والقوات المسلحة والحكومة التي تنتخب عادة وفقاً لنصوص الدستور والتي كانت تتخذ من مكورات، على نحو ٢٥٥ كيلو مترا شمال شرق بانكوك مقراً لها أثناء وقوع الانقلاب

ولا أن السبب الذي دعا الانقلابيين إلى التحرك قبل التاكيد من النتائج لا يزال سراً رغم أن النجاح كان حليف كل الانقلابات السابقة التي وقعت في تايلاند حيث وقع فيها حتى الآن ١٢ انقلاباً منذ الحرب العالمية الثانية

وأوضحت الانقلابات الناجحة السابقة أن قادتها كانوا يضمنون وصفاً آمناً لتأمين نجاح حركتهم يتمثل في إجراء تغيير في الحكومة دون إجراء تغيير جذري في بلاد يمتد الحكم فيها على نظام الملكية الدستورية الذي اعتاد الجيش أن يدين له بالولاء

والخيل الشابة التي قامت بالمحاولة الأخيرة في الأسبوع الماضي استطاعت أن تجعل من نفسها مجموعة صغرى داخل الجيش لفترة من الزمن الأمر الذي ربما منح سميتها للقيام بالمحاولة

وربما تكون تلك الخيل قد تحركت في ذلك الوقت بالذات لعدم رضاها عن الطريقة التي تدير بها حكومة رئيس الوزراء برعم الامور في البلاد وللخلافات بين الجنرال برعم وبين حلفائه السياسيين في حكومتهم والتي أدت إلى اقتراف عدد الحلفاء في الشهر الماضي الأمر الذي جعل الجنرال برعم إلى التحالف مع سياسيين جدد

تلك الملامح وغيرها مثل استيائهم من موجة الفساد التي أخذت تم البلاد بالإضافة إلى الفوارق الاجتماعية وعدم ممارسة الديمقراطية الكاملة جعلت الخيل الشابة على الاعتقاد بأن الوقت قد حان لإجراء تغيير في المجتمع التايلاندي - غير أن قاعدتهم كانت هشة وغير واثقة من نفسها

ووفقاً لصحافات الحكومة التايلاندية فإن الانقلابيين حاولوا أول الأمر اقناع الجنرال برعم بالقيام ضد نظامه القائم من ثم اللجوء إلى الديكتاتورية كعمل لهم صرح الشاك في تايلاند - وعند رفضه ذلك قرر الانقلابيون توجيه ضربتين متتبعين الفجرية إلى الجنرال برعم بالهروب التي كورت مقر قيادة الجيش الثاني التايلاندي الذي كان تحت قيادة برعم لعدة سنوات

وقالت مصادر رسمية في وزارة خارجية تايلاند أن الخيل الشابة رفضت الانصياع إلى أوامر الملك بإبلاغه ومن ثم نصح رئيس الوزراء أعضاء العائلة المالكة بالتوجه إلى كورات حيث الامان

أن مجرد وجود العائلة المالكة في كورات يعني الكثير للشعب وللوقت المسلحة في دولة تحترم كرامة الملك وفريته - تتجلى ذلك فإن ذلك الوجود اوضح أن الانقلاب قد مني بالفشل والذين وأن استيلاء الخيل الشابة على المنشآت الحكومية في بانكوك بما فيها راديو تايلاند لم يقصر من قبل الشعب إلا بأنه ليس أكثر من أحداث شغب

وظهر على الفور انقراض البحرية والجيش الشاك بالإضافة إلى بعض العناصر التي التحركت تحت إمرة الخيل الشابة وبعض القوات التي تحركت تحت إمرة الجنرال برعم - زالت تدين بالولاء إلى الجنرال برعم - تلك هي العوامل التي أدت إلى فشل المحاولة الانقلابية الثانية عشرة في تايلاند

وكان الرئيس الإيراني إيسو الحسن بن علي صدر أذاع صباح أمس مقترحات لجنة خصل اجتماع استغرقت ساعة واحدة عقبه مع اتفاق بين البلدين حول ست نقاط ينص ما زالت وجهات النظر متباينة حول نقطتين

وتكررت الصحافة أن إيران الأعلى للدفاع في إيران سيستجيب في وقت لاحق لبحث نص رة طهران على مقترحات اللجنة التي تضم غينيا وغامبيا وباكستان وبنغلاديش وتركيا وإيران والسندال ومنظمة التحرير الفلسطينية ومنظمة المؤتمر الإسلامي

وأشار الرئيس بن علي صدر إلى أن المقترحات هي في الأساس مقترحات الاحواز التي لا تعوي مقترحات لجنة المساعي الحميدة ونص الرد الإيراني سيقتان على أن لا يقررت لاحقاً

في الكويت ذكرت صحيفة "الوطن" أن مقاربات بدأت بين العراق وإيران عن طريق لجنة

في الكويت ذكرت صحيفة "الوطن" أن مقاربات بدأت بين العراق وإيران عن طريق لجنة

في الكويت ذكرت صحيفة "الوطن" أن مقاربات بدأت بين العراق وإيران عن طريق لجنة

في الكويت ذكرت صحيفة "الوطن" أن مقاربات بدأت بين العراق وإيران عن طريق لجنة

في الكويت ذكرت صحيفة "الوطن" أن مقاربات بدأت بين العراق وإيران عن طريق لجنة

في الكويت ذكرت صحيفة "الوطن" أن مقاربات بدأت بين العراق وإيران عن طريق لجنة

في الكويت ذكرت صحيفة "الوطن" أن مقاربات بدأت بين العراق وإيران عن طريق لجنة

في الكويت ذكرت صحيفة "الوطن" أن مقاربات بدأت بين العراق وإيران عن طريق لجنة

في الكويت ذكرت صحيفة "الوطن" أن مقاربات بدأت بين العراق وإيران عن طريق لجنة

هكذا من الأهل

الجاردان

المنظمة الأوروبية والسوفيات

هنالك دراسة للتوقعات المحيطة بسياسة حكومة ريفان. وكان هناك اتفاق عام ان الحكومة الجديدة يجب ان يتاح لها وقت اكبر لكي تتمكن من اتخاذ قرارات يصدر بعض القضايا كقضية الشرق الأوسط وجنوب أفريقيا وأمريكا اللاتينية. ولكن هناك مخاوف تتعلق بقضية الشرق الأوسط وبامبييا وهي ان المنظمة الأوروبية ربما ستجد نفسها في خصام مع واشنطن.

وستستمر لجنة التحقيق التي توجت للشرق الأوسط للقيام بواجباتها المتعلقة بالقضية الفلسطينية لكن وجهة النظر السائدة هي ان لم يتم اتخاذ قرار بصد سياسة جديدة من قبل الدول الأعضاء في المنظمة الأوروبية ازاء القضية الفلسطينية حتى منتصف الصيف القادم عندما يأخذ البريطانيون على عاتقهم رئاسة منظمة الدول الأوروبية. وعندما تنتهي الانتخابات في اسرائيل وعندما تكون حكومة ريفان اتخذت وجهة نظر معينة ازاء كاسب ديفيد.

ولم يدل قادة المنظمة الأوروبية بأي تعليق حول المستر ريفان الذي ان المستر ريفان الأمريكي للامم المتحدة الذي صرح في الاونة الاخيرة ان الأزمة الاقتصادية جعلت بعض الحكومات الأوروبية ترجع الى الاعتقاد القائل: (من الأفضل ان تكون احمرًا من ان تكون ميتًا).

والحكومتان البلجيكية والبولندية ماتزالان تعارضان انتشار الصواريخ الأمريكية النووية العابرة. ان قمة منظمة الدول الأوروبية الذي عقد في ماستريخت لم يعط اي اجماع في الرأي واضح ذاتيا حول الطريقة الأفضل لتشجيع استئناف المحادثات الخاصة بضبط الاسلحة النووية.

ولقد عبر البيان الذي تم تحريره في نهاية المؤتمر عن الاهتمام الكبير بصد القتال الذي جرى في جنوب لبنان في الاونة الاخيرة. ان تحدى زعماء دول المنظمة الأوروبية الحكومة الإسرائيلية وحلفاءها من مسيحيي لبنان. حيث طلب هؤلاء الزعماء ان يتم السماح لقوات الامم المتحدة للحفاظ على السلام لانجاز انتدابها. وذلك لكي تتمكن من استعادة سيطرة الحكومة اللبنانية كاملا على المناطق التي تسيطر عليها الميليشيا المسيحية الان.



قدم رؤساء الدول العشرة الأعضاء في منظمة السوق الأوروبية المشتركة استذارا آخر للاتحاد السوفياتي لكي يبقى بعيدا عن بولندا. كما اوضح قمة منظمة دول السوق الذي انتهى بتاريخ الرابع والعشرين من مارس اذار المنصرم رغبة الدول الأوروبية تقديم مساعدات أخرى غذائية واقتصادية لبولندا اذ انها بحاجة الى هذه المساعدات بسبب صعوبات اقتصادية، ومايزال اقتصادها حتى الان يسير من سوء الى اسوأ.

في أوروبا ذاتها وفي جميع أنحاء المعمورة أيضا.

كما ان رؤساء دول المنظمة الأوروبية سيحاولون بزيادة المساعدات فيما يدعى بنادي باريس الذي يعالج قضايا الدين العالمية وفي بلدان غرب أوروبا بما يتأهيا بقوله: (ان الوضع الاقتصادي في بولندا مايزال في تدهور مستمر حتى الانشور القليلة الماضية). واضاف قائلا ان البولنديين يبحثون عن قروض مالية تقدر بحوالي ٥٥٠ مليون جنيه. هذا بالإضافة الى إعادة برمجة ديونهم العالمية.

وحيث ان الرؤساء العشرة لدول المنظمة لا يرغبون تقديم اي عذر ضد التهم الموجهة ضد السوفيات وتدخلهم في شئون بولندا فقد حرر هؤلاء الرؤساء بياناً يؤكدون فيه ان بولندا بمقدورها ان تواجه قضاياها العالمية بنفسها ويرجع النطق والمسئولية. وان اهتمام البولنديين هو ان بولندا عليها ان تستمر بذلك الطريق بروح هادئة وبدون اي تدخل اجنبي.

وفي الوقت ذاته. تم اعلام الاتحاد السوفياتي ان اي تدخل في بولندا ستكون له عواقب وخيمة على العلاقات الدولية مستقبلا.

فالمسز تاتشر افادت بتاريخ الخامس والعشرين من مارس اذار الماضي ان قادة المنظمة الأوروبية قد تبعوا الاحداث الأخيرة التي جرت في بولندا باهتمام كبير. كما افاد اللورد كارنغتون وزير الخارجية البريطاني بقوله: (ان الوضع الاقتصادي في بولندا مايزال في تدهور مستمر حتى الانشور القليلة الماضية). واضاف قائلا ان البولنديين يبحثون عن قروض مالية تقدر بحوالي ٥٥٠ مليون جنيه. هذا بالإضافة الى إعادة برمجة ديونهم العالمية.

وحيث ان الرؤساء العشرة لدول المنظمة لا يرغبون تقديم اي عذر ضد التهم الموجهة ضد السوفيات وتدخلهم في شئون بولندا فقد حرر هؤلاء الرؤساء بياناً يؤكدون فيه ان بولندا بمقدورها ان تواجه قضاياها العالمية بنفسها ويرجع النطق والمسئولية. وان اهتمام البولنديين هو ان بولندا عليها ان تستمر بذلك الطريق بروح هادئة وبدون اي تدخل اجنبي.

وفي الوقت ذاته. تم اعلام الاتحاد السوفياتي ان اي تدخل في بولندا ستكون له عواقب وخيمة على العلاقات الدولية مستقبلا.

الناتو والاسلحة الكيماوية

حلف الناتو اما القبول بسقوط وسط أوروبا او استعمال الاسلحة النووية. فاذا طور الناتو اسلحته الكيماوية الخاصة فيوسعه صد اي هجوم روسي دون الحاجة لاسلحة نووية.

وهناك رأيان يديهما معارضا استعمال هذا النوع من الاسلحة حاليا. الاول ان انتاج هذا النوع من الاسلحة سيكون الخطوة الاولى لاستعمالها فعلا الا انهم ينسبون انه وخلال الحرب العالمية الماضية فان طرقا القتال كانت يمتلكان اسلحة كيماوية عديدة انما لم يقوموا باستعمالها ابدا. اذ عمل الخوف المشترك منها على منع استعمالها. والرأي الثاني ان ما يملكه الناتو حاليا من ترسانة اسلحة قد نجح فعلا في منع اي حرب خلال الثلاثين سنة الماضية. اذا فلماذا لاسلحة هذا النوع الكره من الاسلحة لما هو موجود فعلا حاليا. الا ان اصحاب هذا الرأي يتجاهلون واقعيتين اثنتين الاولى ان ترسانة الناتو الرامنة تتضمن الاسلحة الكيماوية السابقة التي ربما لعبت دورها في منع قيام اي حرب خلال ربع القرن الماضي والزواجر الثاني ان التفوق في مجال الاسلحة السابق لحلف الناتو بما فيه تلك النووية منها لم يعد قائما اليوم وان التنازل بان يخرج الغرب في صد اي هجوم روسي والقنابل النووية امر اكثر خطورة مما يتصور البعض.

فإذا كان الناتو لا يملكه بعد اليوم الاطمئنان في حرم المنظمة النووية فما عليه الا مضارعة الروس في كل سلاح جوي يتقنون فيه كالاسلحة الكيماوية لانقاذهم بعدم استعمال تلك الاسلحة ضد الغرب لانه سوف يستعمل مثلها ضدهم.

يمكن القول بان مشكلات عديدة تتصدر ورقة عمل حلف الناتو الدفاعية ليس اقلها شائنا نشر صواريخ كروز وريشيتش / ٢ في أوروبا الغربية والبدء بمحاولات انتاج رؤوس الذنوبرون والفرق المثير للحرج بين ما تنقذه امريكا حاليا من زيادة على مبلغ نفقاتها العسكرية البالغة ٢٧ وما يتناقص معظم الدول الاعضاء الباقية من زيادة فيه قدرها ٢٨ الا ان آخر المصاعب كانت الاسلحة الكيماوية.

ان هذه الاسلحة هي اخر ماترسل اليه فن الحرب الكيماوية. فمنذ الحرب العالمية الاولى ظل العلم يناضل محاولا التوصل لشكل من اشكال الدرع العلمي المبني على استعمال الغازات السامة. والجراثيم البكتريولوجية التي اثبتت انها اشد فتكا من القنابل العادية واكثر قدرة على شل العدو قبل بدء بهجومه.

لقد امكن فعلا استعمال قنابل الغازات في الحرب العالمية الاولى وقد اثار استعمالها قدرا كبيرا من الاستحسان للتأثير الفظيعة التي تسببت بها. اما اخر انواع الغازات التي نجح العلم اليوم لتسخيرها في عمليات القتال فغاز الاصصاب المريع الذي لا رائحة ولا لون له وتكفي بضعة نقاط منه تراق على جلد انسان لقتله في بضعة دقائق.

ان حلف الناتو يمتلك حاليا كميات كبيرة من هذه القنابل التي يطلق عليها اسم قنابل الغاز ومخبطها في شكل قنابل يتم اطلاقها عن طريق المدفعية او اسقاطها عن طريق الطائرات الا ان معظم هذه القنابل باتت قديمة العهد ولا تخشى مع انشط المدافع والطائرات الحديثة. ناهيك بالخطر الناتج عن عملية تخزين هذه القنابل او نقلها وخاصة عندما تتعرض القنابل لخطر تسريب تلك الغازات ولهذا السبب فان العلم تمكن اليوم من ايجاد حل يتم به التخلص من هذه الاخطار عن طريق

اختراع القنبلة الكيماوية ذات العيونتين القنبلة ذات العيونتين

لقد توصل العلماء الى ايجاد نوعين من الغازات السامة لا يصل الى اي منهما الا عند مزجه بالغاز الاخر ويتم عملية المزج هذه في المرحلة الأخيرة ولدي مباشرة اطلاق القنبلة الى هدفها.

الاسلحة الكيماوية لها ما يبررها

المشكلة الان ان الروس وحلف وارسو توصلا الى انتاج نوعهم الخاص من القنابل الكيماوية هذه وطويروا ترسانتهم منها ودرروا جنودهم على استعمالها لدى اول يوم من نشوب أية حرب. فكان لابد للغرب من تطوير وسائل دفاعه ضد القنابل الكيماوية فكمالات الغاز الواقية لا تكفي فعلى القوات المدافعة ان تتدبر باليسر واقية خاصة وتحمل معدات خاصة تستعملها لتبديد اثر التلوث. وهذا يعني ان يتم الجوزد ويكاملون ويسيرون في البسة خاصة ويتم تغيير هذه البسة كل يوم اثر تعرضها للجسيم الكيماوية وهكذا دواليك. ان السوفيات يوسعهم تحقيق فجوة اختراق كبيرة لوسط أوروبا عن طريق استعمال الاسلحة الكيماوية ويجوزون عن مثل هذا الاختراق بالبدليات والمدافع فقط. وعندها سيكون على

جون أفريك

المنظمة النقابية تمر بمتعرجات حاسمة اثناء المواقف الانتخابية.. فالسلطات القائمة تسعى الى زيادة كميات الاصدار النقابي بهدف حجب الرؤية عن واقع الأزمة الاقتصادية وانعكاساتها على المواطن مرجحيا. كل ذلك مع ما يعمل من احتمالات خطيرة بغشبية مستقبل للاملة المحلية لكسب اصوات اضافية تساعد على كسب الانتخابات.. والفتن في النهاية سوف يعمل بكل تأكيد على ادخال تغيرات هيكليّة على النظام النقابي مما يضاعف من خطورة الاوضاع ايضا.

وفرنسا التي تعيش الان على ابواب الانتخابات الرئاسية التي تفصلها عنها اسابيع جيسكار ديستان... لا تشذ عن القاعدة فالتغيير النقابي قد بدأ بفقد صرامته المعهودة... والتساؤل الذي يطرح نفسه في هذه الاونة... هل يتحدد صرف الفرتينج من قيمته الحقيقية في هذه المرحلة... وهل سيتعرض لتخفيض كبير في قيمته بعد مؤتمرات الانتخابات.

هذا التساؤل يهم المواطن الفرنسي كما يهم شركاء فرنسا الأوروبيين بقدر ما يهم أيضا الدول الأوروبية داخل منطقة الفرنك والتي يتم صرف عملاتها المحلية على اساس سعر صرف الفرنك الفرنسي الذي تحتفظ ازاها بقيمة تناسبية ثابتة.

والفرنك الفرنسي مدين بوضعه الحالي الى رئيس الوزراء ريمون بار أكثر مما هو مدين الى الرئيس ديستان... في ريمون بار الذي يوصف بأنه أكبر رجل اقتصادي في فرنسا اليوم يعد من دعاة الاصولية النقابية. كما يتمتع بثقة واسعة في الاوساط المالية.

وبما يزيد من احتمالات الخطر الذي يواجهه الفرنك الفرنسي هو ان هذا الرجل الذي يعد أحد المقومات الرئيسية لقوة العملة

الفرنك: قيمته بين الوهم والواقع

في فرنسا فان سعر صرف الفرنك بالنسبة للمارك يتكيف تلقائيا مع هذه الضمنية الطارئة بحيث يرتفع سعر المارك مقابل الفرنك او يتدهور الفرنك بالنسبة الى المارك. وذلك بالتجديد هو ما جرى خلال السنوات الأخيرة بين هاتين المملكتين... ومن هنا ايضا تتشابه كثير المشاكل... ذلك ان هذه النظرية قد لا تتطابق بصورة كاملة في الامد المنظور وكثيرا ما شاهدنا اختلاف النسب النظرية مع تلك الحاصلة فعلا... نظرا لتدخل عوامل اخرى مثل حالة موازين المدفوعات ونسبة الفائدة المصرفية وايضا لان العوامل السياسية والنفسية تلعب دورا لا يستهان به.

ولخيرا لان حكوماتنا تعيننا تجد ان من مصلحتها ان تبقى على اسعار صرف مرتفعة لضلالتها كما هو الحال في الولايات المتحدة من سنة ١٩٤٥ الى ١٩٧٢... ومنخفضة كما هو الحال في اليابان خلال الثلاثين سنة الأخيرة باستثناء الفترة الممتدة من (١٩٧٧ الى ١٩٧٩).

ومن الوجهة الواقعية فلا توجد أية علة تصرف كما ينبغي تماما... فهي اما مرتفعة او منخفضة عن قيمتها النظرية... وقد تتراوح على نحو مفاجيء بين التقليل... والفرنك الفرنسي في هذا الموسم الانتخابي المشحون بالقلق يباع بسعر صرف اعلى من قيمته الحقيقية بالفرق الى معدلات التضخم السائدة في فرنسا.

ولكن ذلك لا يعني بالضرورة انه سيتعرض لاعادة تقييم سيستج عنها تدهور العملة الفرنسية ولا يلزم إعادة النظر في قيمته في المدى القريب الا الاقل.

ويقتضي الاتجاه المنطقي ان نتناسب على نحو تنازلي مع ارتفاع الاسعار... فكما كانت معدلات التضخم أكثر ارتفاعا كلما تدهورت قيمة العملة... وهذا التدهور الحاصل على صعيد القيمة الحقيقية لا بد ان ينعكس عاجلا ام اجلا على سعر صرف العملة... وهذا الاتجاه المنطقي شكل اساس الفلسفي لنظرية «تكافؤ القدرات الشرائية» حيث نسب اسعار الصرف تصح نسب ارتفاع التضخم... فاذا كان معدل التضخم اسرع في المانيا منه

ويقتضي الاتجاه المنطقي ان نتناسب على نحو تنازلي مع ارتفاع الاسعار... فكما كانت معدلات التضخم أكثر ارتفاعا كلما تدهورت قيمة العملة... وهذا التدهور الحاصل على صعيد القيمة الحقيقية لا بد ان ينعكس عاجلا ام اجلا على سعر صرف العملة... وهذا الاتجاه المنطقي شكل اساس الفلسفي لنظرية «تكافؤ القدرات الشرائية» حيث نسب اسعار الصرف تصح نسب ارتفاع التضخم... فاذا كان معدل التضخم اسرع في المانيا منه

ويقتضي الاتجاه المنطقي ان نتناسب على نحو تنازلي مع ارتفاع الاسعار... فكما كانت معدلات التضخم أكثر ارتفاعا كلما تدهورت قيمة العملة... وهذا التدهور الحاصل على صعيد القيمة الحقيقية لا بد ان ينعكس عاجلا ام اجلا على سعر صرف العملة... وهذا الاتجاه المنطقي شكل اساس الفلسفي لنظرية «تكافؤ القدرات الشرائية» حيث نسب اسعار الصرف تصح نسب ارتفاع التضخم... فاذا كان معدل التضخم اسرع في المانيا منه

ويقتضي الاتجاه المنطقي ان نتناسب على نحو تنازلي مع ارتفاع الاسعار... فكما كانت معدلات التضخم أكثر ارتفاعا كلما تدهورت قيمة العملة... وهذا التدهور الحاصل على صعيد القيمة الحقيقية لا بد ان ينعكس عاجلا ام اجلا على سعر صرف العملة... وهذا الاتجاه المنطقي شكل اساس الفلسفي لنظرية «تكافؤ القدرات الشرائية» حيث نسب اسعار الصرف تصح نسب ارتفاع التضخم... فاذا كان معدل التضخم اسرع في المانيا منه

لوفيفخارو

الحزب الانكليزي الجديد

بمساعدة كبيرة من للدعاية والاعلان أطلقت بالاسم الرئيس للمفكرة الاربعة في مجلس الديمقراطية الاشتراكية والمملكة في روي جينكز وويليام روجرز وديفيد اوين وشيرلي وليامز تشيكلانجيدا. يعتبر وصوله الى المسرح السياسي البريطاني انقلابا لمجموع المعطيات التي كان يتغلغل اليها على انها امور ثابتة الى الابد. والمقصود هنا هو الحزب الاشتراكي الديمقراطي الذي تطلب مولده الرئيس شهورين من النقاش العمل والجدد المشبوه ولكنه يتباهى رغم ذلك بأنه استطاع ان يضم أكثر من ثلاثين الف منتسب بالإضافة الى امكانياته المالية الهائلة.

ان الحزب الجديد ليست له عقيدة بعد وفي انتظار تحديده للخطوط العريضة لبرنامج قائل لان يلقي موافقة أكبر عدد ممكن من الناخبين فان الحزب الاشتراكي الديمقراطي قد جد نفسه اثني عشر نقطة يعمل من اجلها ويمكن اهمها في التطلع الى العادات التقليدية القديمة للحزبين الكيبريين والحصول على نظام التمثيل النسبي (نظام انتخابي يمنح مختلف الأحزاب ممثلين بعدد متناسب مع الاصوات التي حصلوا عليها) واقامة اقتصاد مختلط لا يرفض منه قيادة اجراء حوار مع التقلبات وتوزيع السلطة السياسية والادارية وتحقيق المساواة بين الجنسين. وهي ملحوظات تستهوي الكثيرين.

وعلى الرغم من ذلك فان الطليقة السياسية البريطانية في مجموعها قد استقبلت الحزب الجديد باهتمام فالحفاظون التزاموا الصمت المقسم بالحنن ومهمهم الاكبر هو تأخيرهم التقليدي الذين قد تغفروهم شعارات الديمقراطية الاشتراكية في عدد من الدوائر الانتخابية وعلى التقيض من ذلك فان الجانب العمالي قد ابدى صيحة غضب حقيقية حيث وجدت نفسها الجماعات العديدة المتنافسة والتي تشكل حزب العمال وقد اتحدت فجأة وهي تستنكر التدينس والخيالة والتامر وتطلق اللعنة تلو اللعنة مؤكدة ان هؤلاء الشواذ ستحصد بهم زوايج التاريخ في غير رحمة.

لوفيفخارو

الحزب الانكليزي الجديد

بمساعدة كبيرة من للدعاية والاعلان أطلقت بالاسم الرئيس للمفكرة الاربعة في مجلس الديمقراطية الاشتراكية والمملكة في روي جينكز وويليام روجرز وديفيد اوين وشيرلي وليامز تشيكلانجيدا. يعتبر وصوله الى المسرح السياسي البريطاني انقلابا لمجموع المعطيات التي كان يتغلغل اليها على انها امور ثابتة الى الابد. والمقصود هنا هو الحزب الاشتراكي الديمقراطي الذي تطلب مولده الرئيس شهورين من النقاش العمل والجدد المشبوه ولكنه يتباهى رغم ذلك بأنه استطاع ان يضم أكثر من ثلاثين الف منتسب بالإضافة الى امكانياته المالية الهائلة.

ان الحزب الجديد ليست له عقيدة بعد وفي انتظار تحديده للخطوط العريضة لبرنامج قائل لان يلقي موافقة أكبر عدد ممكن من الناخبين فان الحزب الاشتراكي الديمقراطي قد جد نفسه اثني عشر نقطة يعمل من اجلها ويمكن اهمها في التطلع الى العادات التقليدية القديمة للحزبين الكيبريين والحصول على نظام التمثيل النسبي (نظام انتخابي يمنح مختلف الأحزاب ممثلين بعدد متناسب مع الاصوات التي حصلوا عليها) واقامة اقتصاد مختلط لا يرفض منه قيادة اجراء حوار مع التقلبات وتوزيع السلطة السياسية والادارية وتحقيق المساواة بين الجنسين. وهي ملحوظات تستهوي الكثيرين.

وعلى الرغم من ذلك فان الطليقة السياسية البريطانية في مجموعها قد استقبلت الحزب الجديد باهتمام فالحفاظون التزاموا الصمت المقسم بالحنن ومهمهم الاكبر هو تأخيرهم التقليدي الذين قد تغفروهم شعارات الديمقراطية الاشتراكية في عدد من الدوائر الانتخابية وعلى التقيض من ذلك فان الجانب العمالي قد ابدى صيحة غضب حقيقية حيث وجدت نفسها الجماعات العديدة المتنافسة والتي تشكل حزب العمال وقد اتحدت فجأة وهي تستنكر التدينس والخيالة والتامر وتطلق اللعنة تلو اللعنة مؤكدة ان هؤلاء الشواذ ستحصد بهم زوايج التاريخ في غير رحمة.

نعي

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وموظفي شركة بترومين لتكريزيت التشحيم بأحر التعازي إلى أسرة فقيد بترومين

الأسستاد

الذي انتقل إلى جوار ربه إثر مرض ألمّ به ويتضرعون إلى المولى عز وجل أن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

«إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»

بسم الرحمن الرحيم
تقلى

مؤسسة خالد العبد لله السليم

عن بدء تشفيل

مجمع التبريد التجاري بأبهر

المواقع بطريق المدينة غرب المطار الجديد مجدة ، وشمل على :

أ- محلات تجارية مكيفة بها ثلاجات منفصلة ساحة ٦٤ متر مربع -

تلفونات خاصة لكل محل - مراقف سيارات مرسدة للتأجير على تجار الفواكه والخضار والحبوب والاسماك ومخازن المواد الغذائية المبردة فقط .

ب- مصنع ثلاجات ٥٠ طه يرمي مع لاس الاستعداد للتوصيل لمرقعي لهدوء وتقديم وحدات تخزين لفظ الساج ، داخل حدة وفارمها .

ج- اسطول نقل مبرد مكون من ثلاجات ٤٠ قدم بطاقة عمل يرمي ٣٠ طن .

د- مخازن تبريد لخدمة السارة تجار المواد الغذائية بمساحات مختلفة حسب الاحتياج ، وغرف منفصلة بحجم إجمالي يبلغ ٥٠٠٠ م٢ متركب من دارمبون الف متركب ، تحت ادارة :

شركة يونيون انترناشيونال البريطانية

والمتخصصة في ادارة مخازن التبريد منذ سنة ١٨٦٠

لمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بهاتف

٦٦٧٠٠٥٤ / ٦٦٥٤٢٤٩ / ٦٦٥٤٠٣٦ جدة

اعط محركك ميتزة كالنكس



وانت قد بدت بذلك لتفسك .

إله المرح الذي يلقى الصياد الجيد ويمنح له سباحة أكثر
أماناً كما أن الغاية الصحيحة برحمتك من أركه ومناخه وظل
من محروم لتتلقى ولقد عناه صبريه عتقاً تكون معك
على سيارتك . تبدأ العناية بالصحة باستخدام زيت محرك
كالنكس سوپر ديزل فايف ستار . فانه أغلى أنواع
الزيت من نزل أو شواء ساقاته الليل ويستغرق الأجزاء
التشغيل من المحرك فتكونه أجزاؤه هامة منه مكشوفة غطت
تبدأ في تشفيل المحرك كالنكس سوپر ديزل فايف ستار
فانه يضمن بكافة أجزائه محركك من فناء له
بذلك حماية كاملة وسلامة .

زيت المحرك كالنكس سوپر ديزل فايف ستار . ضع ثقتك فيه

لتلبية احتياجاتكم من المفروشات .. أينما كنتم في الرياض ...
افتتحنا ..

معرضنا الجديد بشارع الخزان

تجدون فيه أيضاً
.. وفي جميع معارضنا
بالمملكة
تشكيلة رائعة
من
السجاد الصيني
الذي وصل حديثاً



مفروشات المطلق

الرياض - هاتف

٤٤٤٧٨٦

عزيزي القارئ... هل حاولت مرة قراءة الصحيفة بعد صدورها بأسبوع.. حسنا.. نحن هنا تعودنا هذا.. والسعيد منا من يحظى في بيده باي صحيفة صادرة من الوطن حتى لو كانت تحكي أحداثا عمرها أسبوع أو يزيد..

عملية تبادل الصحف والمجلات بيننا كطلة جيدة.. هذا اذا لم تجدنا متوفرة في مكتبة الجامعة وذلك يحدث دائما..

السؤال هنا مالذي يمكن ان يقوم به المكتب التعليمي في هيوستن بالتعاون مع وزارة الاعلام في هذا الشأن.. تقوم وزارة الاعلام حاليا بتزويد المكتب التعليمي بعدد من الصحف والمجلات حيث يتم توزيعها شهريا على الطلبة مايلبس منها الينا صحيفة او صحيفتان في ملف عبر البريد ويبدو ان الاعداد المرسله لا تتناسب مطلقا مع اعداد الطلبة الموجودين هنا..

ما اظن ان وزارة الاعلام تقتنع بهذه الكيفية في تقديم خدماتها للمغترب ويديرها كان مفتريا ويديره جيدا امنية توثيق الصلة بين المغترب وارضه عبر الكلمة والخبر والتحقيق في صحيفة او مجلة..

الطالب هنا قد يستطيع الاشتراك في صحيفة واحدة فقط وربما لا يفضل لظرف ما.. فيا حيدا لو قامت وزارة الاعلام بشكوره بتزويده بصحيفة يومية تصله على عنوانه مباشرة اما جانبا.. او يمنحه تخفيضا سنويا بقيمة الاشتراك وهذا ما تقوم به بعض دور الصحف والمجلات هنا او تمنح «الطالب» تخفيضا راسحا قد يبلغ النصف احيانا استفاد منه عدد كبير منا هنا..

ثم ان هناك المجلات الشهرية التي ارى انه من الضروري جدا تزويد القسم العربي بمكتبات الجامعة هنا بنسخ منها بصورة مستمرة للحاجة الملحة اليها.. منذ قديمي الى اليوم ويريد هنا يستقبل شهريا مجانا مجلة فكرية.. في الطباعة تصدرها كل خمسة ماء تناقش مواضيع ومواقف مختلفة كالجمعية الامريكي من وجهة نظر المفهوم الديني لتلك الكنيسة علاوة على بحث مطبوعاتها السنوية مجانا ايضا..

لم اطلب الاشتراك فيها ولا ادري كيف تم الحصول على عنواني..

العود للملأ لهذه المجلة عن طريق تبرعات الافراد الممتنمين لتلك الكنيسة.. اردت ان اقول ان الطالب هنا محاط بتخفيض اعلاميه شرسه تقوض التحرك لمواجهتها باي وسيلة كانت..

نوره خالد السعد

نوره خالد السعد

نوره خالد السعد

نوره خالد السعد

نوره خالد السعد



العثور على جثة احدي الطفلة المخطوفتين في الكويت.. محترقة!!

الكويت: وكالات الانباء - صرح مصدر مسؤول في وزارة الداخلية هنا اول امس بان سلطات الامن تمكنت من العثور على جثة احدي الطفلة المخطوفتين محترقة جنوب شرق منطقة الرقعي..

واضاف المصدر انه بعد عمليات تفحيش طويلة عثر على الجثة المحترقة صباح امس الاول.. وعهد الى الطبيب الشرعي بادارة الادلة الجنائية لاتخاذ الاجراءات اللازمة للكشف عن هوية هذه الطفلة ومعرفة ظروف الحادث..

ومن ناحية اخرى ويفضل التقدم الذي تم احراره في مجال الحسابات الالكترونية فقد انتفض عدد العاملين في قاعة المرافعة قبلا على عديمهم اثناء رحلات (ابولو) التي كانت تتطلب نحو ٥٥٠ فنيا..

ويعد ان تدور السفينة ٢٦ مرة حول الارض سوف تهبط السفينة التي سيقودها رائدا الفضاء جون يونغ وروبرت كيربين على قاعدة انوارز في كوازيما..

ويعد هذا البعد التنازلي قصيرا اذا ما قورن بالبعد التنازلي الخاص برحلات (ابولو) خلال الستينات والذي استمر بالسياسة لبعض هذه الرحلات على مدى اكثر من اسبوع..

وإذا تمت كل الامور وفق ما يخطط له في الساعة السادسة والدقيقة الخمسين (الثانية والاربعون) بعد الظهر بتوقيت الرياض وذلك في اول رحلة تجريبية لها تستغرق ٥٤ ساعة في الفضاء ويتأخير عامين عن برنامجها..

ويعد ان تدور السفينة ٢٦ مرة حول الارض سوف تهبط السفينة التي سيقودها رائدا الفضاء جون يونغ وروبرت كيربين على قاعدة انوارز في كوازيما..

إذا سارست الأمور على ما سرام الأمريكيون يطلقون مكوهم الفضائي الأول بعد ظهر الجمعة

كيب كانيفرال (فلوريدا) ١٠ ف. ب. - بدأ البعد التنازلي على مدى خمسة ايام ليسبق اطلاق سفينة الفضاء الامريكية في كيب كانيفرال في فلوريدا (اول امس) وذلك قبيل الساعة الحادية عشرة والنصف بالتوقيت المحلي (السابعة والنصف صباح امس بتوقيت الرياض)..

وأثارت مشكلة مفاجئة عند انقطاع التيار الكهربائي الذي أدى الى فتح احد صمامات تنظيم التدفئة بالأكسوجين المسائل خشية المسؤولين من حدوث تخيير جديد.. بيد ان الفنيين في وكالة (ناسا) رأوا انه لا يزال امامهم متسع من الوقت لتسوية هذه المشكلة قبل عملية الاطلاق..

وتحذيره مؤقتا.. وكمرسول في وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) ان فريق الاطلاق سيستمر في معالجة مشكلة الكهرباء اثناء البعد التنازلي..

وإذا تمت كل الامور وفق ما يخطط له في الساعة السادسة والدقيقة الخمسين (الثانية والاربعون) بعد الظهر بتوقيت الرياض وذلك في اول رحلة تجريبية لها تستغرق ٥٤ ساعة في الفضاء ويتأخير عامين عن برنامجها..

ويعد ان تدور السفينة ٢٦ مرة حول الارض سوف تهبط السفينة التي سيقودها رائدا الفضاء جون يونغ وروبرت كيربين على قاعدة انوارز في كوازيما..

ويعد هذا البعد التنازلي قصيرا اذا ما قورن بالبعد التنازلي الخاص برحلات (ابولو) خلال الستينات والذي استمر بالسياسة لبعض هذه الرحلات على مدى اكثر من اسبوع..

وإذا تمت كل الامور وفق ما يخطط له في الساعة السادسة والدقيقة الخمسين (الثانية والاربعون) بعد الظهر بتوقيت الرياض وذلك في اول رحلة تجريبية لها تستغرق ٥٤ ساعة في الفضاء ويتأخير عامين عن برنامجها..

المهند: اغتيال حاكم ولاية اسام ومصنع فلاحين برصاص الشرطة

نيو دلهي ١٠ ف. ب. - لقي بارا سارتي حاكم منطقة اسام اقليم ميسوريه امس (الاثنين) في مدينة جاهاتي عاصمة اسام اثر انفجار قنبلة في مكتبه..

ويعد هذا اول حادث اغتيال يقع في ولاية اسام ضد ممثل من حكومة السيدة انديرا غاندي..

وطرد نحو خمسة ملايين من المهاجرين الذين يحدرون اصلهم من بنغلاديش ونيبال..

من ناحية ثانية اطلق راديو الهند ان ٤ اشخاص قتلوا عندما فتح البوليس النار على مظاهرة اشترك فيها نحو ١٠ آلاف من الفلاحين الهندي في ولاية كارناتوكا الجنوبية امس..

وقال الراديو ان نحو ٤ آلاف قتلوا واعتقلوا وان المشر من الجرحى قد نقلوا الى المستشفيات للعلاج..

وكان المتظاهرون يطالبون بزيادة من الدعم الحكومي للمنتجات الزراعية..

صناعة السيارات لم تعد مخبرة الصناعة الاستراتيجية

سيدني - رويتر - لم تعد صناعة السيارات في استراليا ذلك النشاط المربح الذي كان في يوم من الايام.. فقد أعلنت شركة (جنرال موتورز هولند) - ساكنة الشركات الاربعة في استراليا اثناء الخمسينات - في الاونة الاخيرة عن اكبر خسائر في التاريخ المشترك للبلاد..

ويقرر ذلك بوضوح الضغوط التي تتعرض لها صناعة السيارات في محاولتها البائية للتكيف مع الظروف المتغيرة للسوق..

وسجلت الشركة خسائر تبلغ نحو ١٥٢ مليون دولار للعام ١٩٨٠ وهي تقرب اي خسائر متتبع بها شركات صنع السيارات الاخرى الكبرى الاخرى هنا.. وان كان جميعها ملكية اجنبية - وهي جنرال موتورز هولند وفورد وتويوتا وميتسوبيشي ونيسان - ملتزمة بشراء ٥٨ في المائة من المصانع في استراليا..

وقالت اللجنة ان هذه الحماية تكلف مشتري السيارات نحو ١.٢ مليار دولار اضافية سنويا..

وقالت ان صناعة السيارات التي كانت في يوم ما احد مفاخر الصناعة الاستراتيجية أصبحت إحدى صناعاتنا التي تسبب مشاكل..

وقال البوليس لس ان ٢٦ شخصا قتلوا واصيب ٢٢ بجروح في حادث تحطم سيارة ركاب كبيرة في سايونجور على بعد ١٢٠ كيلومترا الى الجنوب الشرقي من جاكارتا..

زيادة الاجور في اليابان ٨٪

برقيات قصيرة

● توفي فردريك رايس الذي اشتهر بجمع اللوحات الفنية وتاجر المجوهرات والذي تبرع بما يزيد على (١٤٠٠) عمل فني للمتحاف في كافة أنحاء العالم.. توفي امس عن عمر يناهز الثمانية والثمانين عاما.. وتضم المجموعة الفنية لرايس لوحات للفنان رامبرانت وسيزان وبيكاسو.. وكان قد منح أثناء حياته شهادة دكتوراة فخرية من جامعة فينشيورغ بالولايات المتحدة..

● شحن المركز الرئيسي للتجارة في الخليج ما قيمته (٣٥٠) مليون دولار من البضائع الى ايران في العام الماضي.. واظهرت الأرقام التي نشرت امس بأن ما يسمى بعملية إعادة تصدير البضائع التي لا تصنع في الانارات قد ارتفعت عما كانت عليه في العام (١٩٧٩م) حيث بلغت قيمتها في ذلك العام (٢٤٠) مليون دولار..

● حذر زعيم الأقلية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الأمريكي السناتور بيرد امس من مقبة بيع اسلحة الى الصين الشيوعية وذلك كجزء انتقامي في حالة تدخل الاتحاد السوفيتي عسكريا في بولندا..

كهرباء الرياض

فريق الطوارئ في خدمتك خلال الـ ٢٤ ساعة

طوارئ التل ٢٤٤٤٢٢٤
طوارئ الليل ٢٤٩٠٢٨٨

طوارئ التل ٢٤٤٤٢٢٤
طوارئ الليل ٢٤٩٠٢٨٨

طوارئ التل ٢٤٤٤٢٢٤
طوارئ الليل ٢٤٩٠٢٨٨

طوارئ التل ٢٤٤٤٢٢٤
طوارئ الليل ٢٤٩٠٢٨٨

طوارئ التل ٢٤٤٤٢٢٤
طوارئ الليل ٢٤٩٠٢٨٨

طوارئ التل ٢٤٤٤٢٢٤
طوارئ الليل ٢٤٩٠٢٨٨

بيان صادر من: مؤسسة النقد العربي السعودي

تؤد مؤسسة النقد العربي السعودي أن خلفت انتباه الجمهور الكريم الى البيان الذي سبق أن أصدرته في عرّة رجب ١٤٠٠ هـ عن سحب والغاء الأوراق النقدية من الإصدار الثاني بقية المخلفة..

حيث تحدد لعملية الاستبدال فترة ستة شهور اعتبارا من عرّة رجب ١٤٠٠ هـ وحتى بنهاية ذي الحجة ١٤٠٠ هـ..

وتنفيذ أعلى الجمهور وقد استموت عملية استبدال تلك الأوراق بأوراق نقدية جديدة من الإصدار الثالث وذلك بواسطة فروع المؤسسة والبنوك العاملة بالملكة وذلك وضعت التسهيلات الممكنة لاستبدال الأوراق النقدية من ذلك الإصدار..

ولزيادة من التسهيلات فقد تقرّر بموافقة وزارة المالية والاقتصاد الوطني بمدة فترة استبدال هذا الإصدار لفترة أخرى تلتى بنهاية جمادى الثانية من عام ١٤٠١ هـ وسوف تقوم فروع مؤسسة النقد وجميع البنوك العاملة بالملكة بعملية استبدال هذا الإصدار خلال الفترة المحددة..

وتنفيذ أعلى الجمهور وقد استموت عملية استبدال تلك الأوراق بأوراق نقدية جديدة من الإصدار الثالث وذلك بواسطة فروع المؤسسة والبنوك العاملة بالملكة وذلك وضعت التسهيلات الممكنة لاستبدال الأوراق النقدية من ذلك الإصدار..

ولزيادة من التسهيلات فقد تقرّر بموافقة وزارة المالية والاقتصاد الوطني بمدة فترة استبدال هذا الإصدار لفترة أخرى تلتى بنهاية جمادى الثانية من عام ١٤٠١ هـ وسوف تقوم فروع مؤسسة النقد وجميع البنوك العاملة بالملكة بعملية استبدال هذا الإصدار خلال الفترة المحددة..

وتنفيذ أعلى الجمهور وقد استموت عملية استبدال تلك الأوراق بأوراق نقدية جديدة من الإصدار الثالث وذلك بواسطة فروع المؤسسة والبنوك العاملة بالملكة وذلك وضعت التسهيلات الممكنة لاستبدال الأوراق النقدية من ذلك الإصدار..

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين

مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين
مفروشات الجليلين